



令和8年 4月26日(日)

13:00 開演 (12:00 開場)

十四世喜多六平太記念能楽堂 (喜多能楽堂)

前売券：販売中

料金：全席指定(税込)

S席 10,000円	C席(1階後敷席) 7,500円
A席 9,000円	D席(2階席) 7,500円
B席 8,000円	学生席(2階席) 2,500円

※25歳以下、要学生証提示

- ・12時15分より、本舞台にて当日の演目の解説をいたします。お気軽にご参加ください。
- ・当日券をご用意できる場合は11時45分より発売いたします。

主催：公益財団法人十四世六平太記念財団

協力：一般社団法人喜多流職分会

喜多流自主公演

令和八年 四月

小 敦
鍛 盛
冶 盛
白頭
友枝 栗谷
真也 充雄

令和8年度 喜多流自主公演について

- ◆ 令和8年度(令和8年4月~令和9年3月)は全10回公演です。
- ◆ 指定席券 全10回公演分 販売中
- ◆ 全席指定(税込) S席 10,000円 C席(1階後敷席) 7,500円
A席 9,000円 D席(2階席) 7,500円
B席 8,000円 学生席(2階席) 2,500円
※25歳以下、要学生証提示
- ◆ 令和8年度 喜多流自主公演年間優待券
5枚綴 40,000円(税込)

- ・ご希望のどの席種でもお選びいただけるお得な優待券です。
- ・別途座席指定券をご予約ください。(追加料金なし)
- ・令和8年度自主公演のみ有効、喜多流青年能ではご利用いただけません。
- ・喜多能楽堂事務局、喜多流各職分にてお取り扱いしております。

チケット予約購入のご案内

インターネット予約

喜多能楽堂ホームページ <https://kita-noh.com/ticket/>
(24時間対応、要登録・無料)

【お受取り・お支払い】



① セブンイレブン

ご予約の際画面に表示される番号をレジにご提示の上、チケットをお受け取りください。お支払いは現金またはクレジットカード・キャッシュレス決済をご利用いただけます。ご予約の際クレジットカードで先にお支払いを済ませていただくことも可能です。

② 喜多能楽堂事務局 窓口

ご予約の際に画面に表示される番号を窓口にご提示の上、チケットをお受け取りください。事前に予約画面にてクレジットカードによるオンライン決済をお済ませください。当日のお支払いはお受けいたしかねます。

電話予約

喜多能楽堂事務局(喜多能楽堂内) TEL. 03-3491-8813
(午前10:00~午後6:00 休館日あり)

【お受取り・お支払い】

① セブンイレブン

ご予約の際お伝えする番号をレジにご提示の上、チケットをお受け取りください。お支払いは現金またはクレジットカード・キャッシュレス決済をご利用いただけます。

② 喜多能楽堂事務局 窓口

ご予約の際にお伝えする番号を窓口にご提示の上、チケットをお受け取りください。お支払いは現金のみとなります。

窓口予約

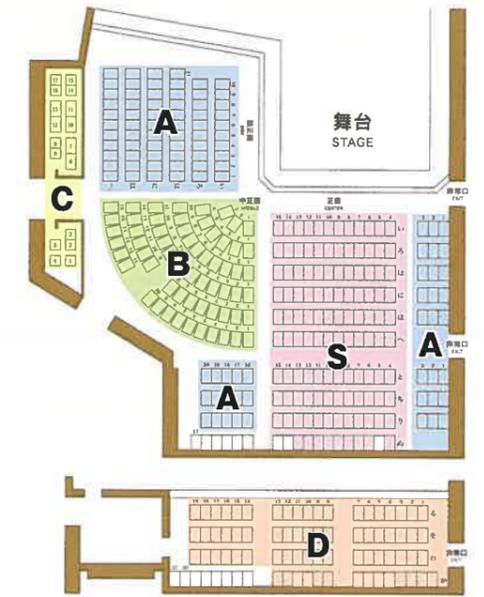
喜多能楽堂事務局(喜多能楽堂内) TEL. 03-3491-8813
(午前10:00~午後6:00 休館日あり)

【お受取り・お支払い】

お支払いは現金のみ、チケットは窓口でお受け取りください。

- ※ お受取り・お支払い方法によって別途手数料がかかります。ご予約の際ご案内いたします。
- ※ ご予約いただいたチケットのキャンセル、変更はできません。

自主公演観客席ご案内

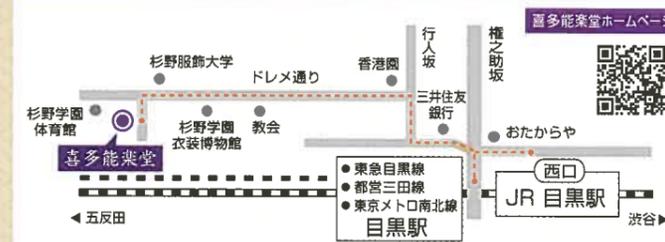


■ S席 10,000円	■ C席(1階後敷席) 7,500円
■ A席 9,000円	■ D席(2階席) 7,500円
■ B席 8,000円	■ 学生席(2階席) 2,500円

※25歳以下、要学生証提示

会場ご案内

十四世喜多六平太記念能楽堂(喜多能楽堂)



JR線・東急目黒線・都営三田線・東京メトロ南北線ともに目黒駅より徒歩7分。目黒駅西口よりドレメ通りを直進。杉野学園体育館手前を左に入る。
※当能楽堂は駐車場施設がございませんので、お車でのご来場はご遠慮願います。

〒141-0021 東京都品川区上大崎4-6-9

お問い合わせ(喜多能楽堂事務局) TEL. 03-3491-8813

喜多能楽堂ホームページ <https://kita-noh.com/>

ご注意

- ・ロビーが混雑することがありますので、できるだけ開場時間に合わせたご来場をお願いいたします。
- ・開演中の途中入場はお断りいたします。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- ・やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。
- ・許可なき写真・ビデオ撮影、及び録音はお断りいたします。
- ・客席での携帯電話やスマートフォンなど音や光の出る電子機器のご利用はお断りいたします。
- ・喜多能楽堂内に食堂や軽食の売店はございません。
- ・喜多能楽堂は全館禁煙です。
- ・お席を離れる場合は貴重品、お手回り品にご注意ください。
- ・盗難・紛失についての責任は負いかねます。
- ・係員の指示に従っていただけない際には退場していただく場合がございます。

事前解説 狩野祐一

能

前シテ連・草刈男 金子龍晟
前シテ連・草刈男 佐藤寛泰
後シテ平敦盛の霊 栗谷充雄

敦盛
ワキ・蓮生法師 村瀬 慧

アイ・須磨の浦人 高澤祐介

大鼓 亀井洋佑
小鼓 森澤勇司 笛 小野寺竜一

後見 塩津哲生
高林昌司

地謡 狩野祐一 粟谷浩之
塩津圭介 金子敬一郎
大島輝久 長島 茂
谷 友矩 友枝雄人

狂言

文山賊 シテ・山賊 三宅近成

アド・山賊 三宅右矩

休憩(二十分)

仕舞

花月 佐々木多門

高野物狂 香川靖嗣

地謡 金子龍晟
大島輝久
粟谷明生
塩津圭介

能

後シテ・稲荷明神 友枝真也
前シテ・童子

小鍛冶 野口能弘
ワキ・宗近
白頭 ワキ連・橋道成 野口琢弘

大鼓 柿原孝則 太鼓 林 雄一郎
小鼓 曾和伊喜夫 笛 藤田貴寛

アイ・稲荷明神の末社 前田晃一

後見 友枝昭世
狩野祐一

地謡 高林昌司 高林呻二
佐藤 陽 狩野了一
佐々木多門 中村邦生
谷 友矩 内田成信

附祝言

終了予定時刻 十六時半頃

解説

敦盛(あつもり)

熊谷次郎直実は、一ノ谷の合戦で若武者であった平敦盛を手に掛けたことから無常を感じ、出家し蓮生法師と名乗った。蓮生法師は敦盛の菩提を弔うため、須磨の浦へと赴く。
一ノ谷に着くと、笛を吹く草刈男達が通りかかる。その身にそぐわない風流な様子に驚きながらも、樵歌牧笛の故事など笛を話題に言葉交わす。やがて他の草刈たちが帰ってゆく中その内の一人が残り、蓮生法師に念仏を請い仏との結縁を願う。そして実は自分は敦盛であることをほのめかして姿を消す。(中入)
夜もすがら念仏を唱え敦盛を弔っている、敦盛の霊が現れ、平家一門の栄枯盛衰を語る。そして一ノ谷の戦いの前夜に親の経盛が皆を集め、今様や朗詠などして舞い謡った宴を思い起こし舞を舞うと、自らの討死の様子を再現して見せ、蓮生法師に回向を頼み消えてゆく。(約八十五分)

文山賊(ふみやまだち)

狙った旅人を取り逃がしたことから、仲間割れとなった二人の山賊。果し合いで決着をつけようとするが、二人とも臆病でなかなか事が進まない。誰にも知られずに死ぬのも空しいと、一人が書置きを残すことを提案する。早速文を書き始める二人だが…。(約十五分)

小鍛冶 白頭(こかじ はくとう)

一条帝が霊夢の告げを受け、三条の小鍛冶宗近に剣を打たせるようにとの宣旨を下す。勅使として赴いた橋道成がそれを告げると、宗近は突然の事に戸惑い、自分に劣らぬ腕前の相槌を打つ者が居らぬとして一度は辞退を願い出るが、勅命に背くことはできない。困った宗近が氏神である稲荷明神に祈願すると童子が現れ、和漢の剣の故事を述べその威徳を説くと、神通力をもって剣を打つ力を貸すことを約束し消える。(中入)
宗近は、しめ縄を張った鍛冶壇をしつらえ祝詞を唱え一心に祈願する。すると稲荷明神が現れ相槌を務め、打ち上がった剣を勅使に捧げると、雲に飛び乗り稲荷山に帰っていったのであった。
白頭：通常と装束が変わり、後シテが特別の歩法となる。(約七十分)

令和八年 五月 自主公演番組予告

令和八年 五月二十四日(日) 十三時始

● 会場 十四世喜多六平太記念能楽堂(喜多能楽堂)

● 前売券 販売中

半 出雲 康雅
船 橋 高林 呻二