

平成28年 4月24日(日)  
12:00開演(11:00開場)

十四世喜多六平太記念能楽堂

料金:全席指定(税込)

S席 9,000円 A席 8,000円 B席 7,000円

C席(1階棧敷席) 6,500円 D席(2階席) 6,500円

学生席(2階席) 2,500円 (25歳以下、要学生証提示)

・午前11時15分より、本舞台にて当日の演目の解説をいたします。

お気軽にご参加ください。

・当日券をご用意できる場合は午前10時45分より発売いたします。

主催: 公益財団法人 十四世六平太記念財団 協力: 喜多流職分会

後援: 品川区、品川区教育委員会

# 喜多流自主公演

平成二十八年四月

吉野 賴  
利 静 政  
内田 友枝 塩津 哲生  
成信 雄人

## チケット予約購入のご案内

### インターネット

喜多能楽堂ホームページ <http://kita-noh.com/>  
(24時間対応・要登録・無料)

### 【お受取り・お支払い】

#### ① セブンイレブン

ご予約の際画面に表示された番号をレジにご提示の上チケットをお受取りください。お支払いは現金またはクレジットカードをご利用いただけます。ご予約の際クレジットカードで先にお支払いを済ませていただくことも可能です。

#### ② 喜多能楽堂事務局 窓口

クレジットカードでお支払いの上(ホームページでのweb決済)、ご予約の際に画面に表示された番号を窓口にご提示いただき、チケットをお受取りください。現金でのお支払いはできません。

### 電話予約

喜多能楽堂事務局 TEL 03-3491-8813  
(午前10:00～午後6:00 休館日あり)

### 【お受取り・お支払い】

#### ① セブンイレブン

ご予約の際お伝えする番号をレジにご提示の上、チケットをお受取りください。お支払いは現金またはクレジットカードをご利用いただけます。

#### ② 郵送

チケット代金と手数料を指定の銀行口座にお振込みください。  
入金確認後、簡易書留にてチケットをお届けいたします。

#### ③ 喜多能楽堂事務局 窓口

ご予約の際お伝えした番号を窓口にご提示の上チケットをお受取りください。お支払いは現金のみとなります。

### 窓口

喜多能楽堂事務局 TEL 03-3491-8813  
(午前10:00～午後6:00 休館日あり)

### 【お受取り・お支払い】

お支払いは現金のみとなります。

※お受取り・お支払い方法によって別途手数料がかかります。

ご予約の際ご案内いたします。

※28年度前半5回分は発売中です。

※ご予約いただいたチケットのキャンセル、変更はできません。

### ご注意

- ・開演中の途中入場はお断りいたします。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- ・やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。
- ・許可なき写真・ビデオ撮影、及び録音はお断りいたします。
- ・客席での携帯電話やスマートフォンなど音や光の出る電子機器のご利用はお断りいたします。
- ・ロビー・見所でのご飲食はできません。2階ラウンジをご利用ください。
- ・喜多能楽堂は全館禁煙です。屋外喫煙所をご利用ください。
- ・お席を離れる場合は貴重品、お手回り品にご注意ください。盗難・紛失についての責任は負いかねます。コインロッカーもご利用ください。
- ・係員の指示に従っていただけない際には退場していただく場合がございます。

## 喜多流自主公演年間優待券

### 5枚綴り 35,000円

- ◆ご希望のどの席種でもお選びいただけるお得な年間優待券です。
- ◆お求めは喜多能楽堂事務局まで。各喜多流職分会でも承ります。
- ◆ご観能の際は別途、座席指定券をご予約ください。
  - ・追加料金はかかりません。
  - ・ご予約は、インターネット、電話、窓口で承ります。
  - ・年間優待券のみでの観能はできません。
  - ・ご入場の際は、年間優待券と座席指定券をご提示いただきます。
- ◆ご利用は、表記年度中(4月～3月)の喜多流自主公演のみ有効です。  
青年能には使用できません。

## 自主公演観客席御案内



S席 9,000円 C席(1階棧敷席) 6,500円

A席 8,000円 D席(2階席) 6,500円

B席 7,000円 学生席(2階席) 2,500円

## 会場案内図



JR線・東急目黒線・都営三田線、東京メトロ南北線ともに目黒駅より徒歩7分。  
目黒駅西口よりドレミ通りを直進。杉野学園体育馆手前を左に入る。

※ 当能楽堂は駐車場施設がございませんので、お車でのご来場はご遠慮願います。

## 十四世喜多六平太記念能楽堂

〒141-0021 東京都品川区上大崎4-6-9

TEL: 03-3491-8813 FAX: 03-3491-8999

喜多能楽堂ホームページ: <http://kita-noh.com/>

# 四月 自主公演番組

能

後シテ・頼政の靈  
前シテ・老人

塩津 哲生

## 頼政

ワキ・旅僧 工藤 和哉

大鼓 佃 良勝  
小鼓 曽和 正博

笛 中谷 明

アイ・宇治の里人 善竹大二郎

友枝 昭世  
松井 彰

狩野 祐一  
佐藤 寛泰  
塩津 圭介  
谷 友矩

出雲 康雅  
栗谷 能夫  
大島 輝久

## 狂言

シテ・太郎冠者 善竹十郎

アド・主 善竹富太郎  
アド・道通り 野島 伸仁

谷 大作

真奪

## 真奪

シテ・太郎冠者 善竹十郎

アド・主 善竹富太郎  
アド・道通り 野島 伸仁

谷 大作

能

## 休憩（二十分）

## 吉野静

ワキ・佐藤忠信 殿田 謙吉

大鼓 原岡 一之  
小鼓 森澤勇司

笛 杉信太朗

吉野 静

アイ・吉野の衆徒 宮本 昇

大鼓 原岡 一之  
小鼓 森澤勇司

笛 杉信太朗

吉野 静

香川 靖嗣  
金子 匠一

地謡 佐々木多門

笛 杉信太朗

吉野 静

休憩（十分）

## 仕舞

中村 邦生

地謡 谷 友矩

笛 小野寺竜一

吉野 静

能

## 網之段

高林 崴二  
長島 茂

地謡 狩野 了一

笛 杉信太朗

吉野 静

休憩（十分）

## 舍利

ワキ・旅僧 則久 英志

太鼓 安福 光雄  
小鼓 森 貴史

笛 小野寺竜一

舍利

シテ連・韋駄天 佐藤 寛泰

後シテ・足疾鬼

前シテ・里人

内田 成信

アイ・舍利堂守 善竹富太郎

太鼓 高林 昌司  
小鼓 友枝 真也

笛 佐藤 章雄

舍利

後見 粟谷 幸雄  
内田 安信

地謡 高林 昌司  
小鼓 友枝 真也

笛 佐藤 章雄

舍利

平成二十八年 五月 自主公演番組予告  
平成二十八年 五月二十二日（日）正午始  
十四世喜多六平太記念能楽堂

嵐山 佐々木宗生

後見 粟谷 幸雄  
内田 安信

地謡 高林 昌司  
小鼓 友枝 真也

笛 佐藤 章雄

舍利

平成二十八年 五月二十二日（日）正午始  
十四世喜多六平太記念能楽堂

附祝言

## 頼政（よりまさ）

旅の僧が初夏の宇治の里に赴く。美景に見入り里人との出会いを待つていると、老人が現れ平等院に案内する。庭の扇の形に残された芝を見て僧が質問をすると老人が「これは源三位頼政が扇を敷いて自害した跡で、今日はまさにその日にあたり、自分こそは頼政の幽霊であると名乗って消える。へ中入／夜になると、法体（ほったい）でありながら甲冑をまとった頼政の靈が現れ読経を頼み敗戦の様子を物語る。平家に追われる頼政軍は奈良に落ち行く途中、高倉の宮の仮睡のために平等院に陣を敷き、追手を防ぐため宇治橋の橋板を外し敵を待ち受けた。やがて川を挟んだ戦いとなつたが平家の田原と太郎忠綱が馬を川に乗り入れ、兵をみごとに指揮して対岸に渡つたこの忠綱の働きで頼政の軍は敗北し、頼政は辞世の歌を詠み自害したのだった。

（約九十分）

## 真奪（しんばい）

主人と太郎冠者は、立花（生け花）の一つの様式（にしき）に使う「真（中心になる枝）」を取りに出かけ、よい真を持った男に出会う。太郎冠者は、男の真を奪うが、逆に主人の刀を奪われてしまう。主人と太郎冠者は男を待ち伏せて捕らえるが、太郎冠者は縛る縄を悠々と綻び、その上間違つて主人に縄をかけててしまい…。

（約二十分）

## 吉野静（よしののしづか）

源頼朝と不仲になつた源義経は、身を寄せていた吉野山の衆徒の心変わりにより、急ぎ山から出ることとなる。防ぎ矢を命じられた佐藤忠信は山中で偶然静御前とめぐり会う。二人は義経を無事に落ちのびさせるため、吉野山の衆徒を欺く相談をする。へ中入／佐藤忠信は都道者の姿になつて、衆徒に義経の武勇伝を語り、義経の追撃の鋒先を鈍らせる。そこで静御前が筋書き通りに舞衣装で現れ、法楽の舞を舞う。静は舞の中で頼朝と義経の和解の噂、義経配下の武勇を語る。ついに義経を追う者はなく、無事に義経は落ちのびたのだった。

（約八十分）

## 舍利（しゃり）

出雲国三保の関の僧が、十六羅漢や仏舍利を拝もうと京都東山の泉涌寺にやつてくる。僧が仏舍利を拝んで感涙していると一人の里人がやつて来て一緒に拝み出す。里人は仏舍利の謂れなどを語っていたが、にわかに空がき景り、稻妻が走る。里人は自分は足疾鬼（そくしつき）であると明かすと、姿を鬼に変え仏舍利を奪い、天井を蹴破つて虚空へ飛び去る。へ中入／そこにやつてきた堂守が秋葉（あきは）入滅の時にも牙舍利を足疾鬼が盗み、それを韋駄天が取り返したと僧に話す。堂守と僧が折ると、寺を守護する韋駄天が現れ足疾鬼を天界から下界へ至るまで追いかけて、仏舍利を取り返す。力尽きた足疾鬼はどこかへ消え失せる。

（約六十分）

嵐山 佐々木宗生

鳥頭 大村 定

高林 崴二