

# 能・狂言公演

## 福島県須賀川公演

入場無料 (要チケット)

狂言  
棒縛  
シテ 善竹 富太郎



撮影 前島吉裕

東日本大震災  
復興支援  
チャリティー  
息吹の会

能  
小鍛治  
シテ 観世清和

平成27年

4月22日(水) 入場無料

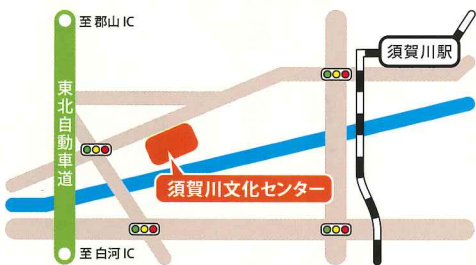
午後2時開演 (午後1時開場)  
終演予定4時30分頃

会場 / 須賀川市文化センター  
〒962-0054 須賀川市牛袋町11 (Tel:0248-76-7777)

チケット配布日: 3月25日(火) 午前10時~ (先着順)  
※受付開始日より下記の場所に於きまして、ご来館の先着順にてチケットを配布させていただきます。

チケット配布場所: 須賀川市文化センター、市内各公民館 (中央、東、西袋、稲田、小塩江、仁井田、大東、長沼、岩瀬、他)  
問合せ: 息吹の会事務局 (080-5096-2000)

去る平成24年3月7日に東京の観世能楽堂にて、東北三県 (福島、宮城、岩手) と縁の深い能楽師に御出演頂き、東日本大震災復興支援能、息吹の会を催しました。その折には、御客様をはじめ、多くの皆様にお力添えを賜りました。この度は、東京公演の収益を元に須賀川市にて無料チャリティー公演を催させていただきます。尚、今回の公演では下記の能楽界の団体、流儀にご協力頂いております。



- JR東北本線「須賀川駅」より 車約10分/徒歩30分
- 福島交通「堀底」バス停より徒歩8分、「西川」バス停より徒歩10分、須賀川市循環バス「文化センター・アリーナ前」バス停そば (土日運休)
- 東北自動車道「須賀川IC」より車で1分

〔主催〕息吹の会 〔共催〕須賀川市教育委員会 〔協力〕観世会、宝生会、観世九華会、下掛宝生会、大蔵流狂言善竹会  
〔息吹の会実行委員〕: [代表] 柿原光博、小島英明、小寺真佐人、佐々木多門、八反田智子、水上 優、山井綱雄 [補佐] 岡 久廣、國川 純

息吹の会 須賀川公演

平成二十七年四月二十二日(水) 午後二時開演

番組

解説

佐々木多門  
山井 綱雄

〔仕舞〕

高砂 小島 英明  
屋島 岡 久広  
杜若 北浪 昭雄  
松虫キリ 今井 泰介

地謡

上田 宜照  
北浪 貴裕  
中島志津夫  
小檜山浩二

黒塚 水上 優

小倉健太郎  
小倉 敏克  
當山 淳司

棒縛

善竹富太郎

善竹 十郎  
善竹大二郎

後見

川野 誠一

〔舞囃子〕

胡蝶 小倉 敏克

國川 純  
幸 信吾

地謡

小寺真佐人  
相原 一彦  
水上 優  
小倉健太郎  
當山 淳司

《休憩 二十分》

一能一

観世 清和

森 常好

森 常太郎

善竹大二郎

柿原 光博

幸 信吾

小寺真佐人  
八反田智子

後見

坂井 音隆  
木月 孚行

地謡

金子 聡哉  
新江 和人  
小檜山浩二  
小島 英明  
今井 泰介

〔解説〕

『棒縛』あらすじ  
いつも留守をするたびに太郎冠者(アド)と次郎冠者(シテ)が酒を盗んで飲むので、ある日主人(主人)は一計を案じ、次郎冠者の両腕を棒にくくりつけ、太郎冠者を後手に縛り上げてから外出する。残された二人は、なんとかこの不自由な格好でも酒が飲めないかと知恵を働かせ…。

『小鍛冶』あらすじ

ある夜、不思議な夢を見た一条帝は、橋道成(ワキツレ)を勅使として、名工・三条の小鍛冶宗近(ワキ)に剣を打つよう

に命じる。宗近は、宣旨を承るも、優れた相槌の者がいないため途方に暮れ、神力を頼みに、氏神である稲荷明神まで祈願に行く。すると、一人の童子(前シテ)に呼び止められる。不思議にもその少年はすでに勅命を心得ており、帝の恵みにより御剣は必ず完成すると宗近を励ます。そして、和漢の名剣の故事や日本武尊(ヤマトタケルノミコト)の「草薙の剣」の伝説を語り、やがて神通力によって身を変じ力を貸し与えようと約束すると、稲荷山へと姿を消す【中一人】宗近が注連縄を張って祭壇をつくり神々に祈ると、稲荷明神(後シテ)が現れ、宗近の相槌となり御剣を打つ。天下泰平・五穀豊穡をもたらす名剣「小狐丸」を勅使に捧げると、雲に飛び乗り再び稲荷の山に帰って行った。