

第56回熊本県芸術文化祭オープニングステージ

©あびこ写真店

熊本能三昧

題字: 黒岩 健人

～伝統芸能の新たな楽しみ～

オープニングステージ第5弾は“森”をテーマに、
400年を超える歴史ある熊本の能楽を軸に舞台を制作し、
熊本出身の若手能楽師を中心に、
流派を越えて実施いたします。

ホワイエ・サロン薪能

◆公演日時/平成26年 **9月19日(金)**
開場18:30/開演19:00/終演20:30

◆会場/熊本県立劇場 コンサートホールホワイエ
◆入場料/全席自由 3,240円(200席限定)
※高校生以下・障がいのある方は半額。

熊本能三昧「大江山」

◆公演日時/平成26年 **9月20日(土)**
開場12:00/開演13:00/終演16:00

◆会場/熊本県立劇場 演劇ホール
◆入場料/全席指定 S席2,160円、A席540円
※高校生以下・障がいのある方はS席のみ半額。

- | | | | |
|------|---|-------|------------------|
| ■主 催 | 熊本県芸術文化祭実行委員会、熊本県文化協会、熊本県、(公財)熊本県立劇場、熊本県能楽協議会 | ■制作統括 | 本田 恵介(熊本県立劇場) |
| ■後 援 | 熊本県教育委員会、熊本市、熊本市教育委員会、熊本県文化懇話会、熊本県文化協会協力会
熊本日日新聞社、NHK熊本放送局、RKK、TKU、KKT、FMK、KAB、FM791 | ■監 修 | 狩野 瑠璃(熊本県能楽協議会長) |
| ■協 賛 | (財)九州文化協会 | ■構 成 | 狩野 了一(喜多流能楽師) |
| ■協 力 | 熊本県立美術館、熊本デザイン専門学校、九州大学大学院システム情報科学府、藤崎八幡宮、瑞鷹株式会社 | | |

■お問合せ 熊本県立劇場 〒862-0971 熊本市中央区大江2丁目7-1 TEL096-363-2233 <http://www.kengeki.or.jp>

第56回熊本県芸術文化祭オープニングステージ

熊本能三昧

～伝統芸能の新たな楽しみ～

ホワイエ・サロン薪能

「ホワイエ・サロン薪能」は、初めての方にも、気軽に楽しんでいただくサロン風公演。
解説を交えながら、能・狂言を分かりやすく紹介します。

- ◆演 目／狂言「おぼがさけ伯母ヶ酒」、能「しょうじょうみだれ猩々乱」
- ◆出 演／狩野了一(シテ方喜多流)、山本則孝(狂言方大蔵流)ほか

◆公演日時／**9月19日(金)**
開場18:30／開演19:00／終演20:30

◆会 場／熊本県立劇場 コンサートホールホワイエ
◆入 場 料／全席自由 3,240円(200席限定)

※高校生以下・障がいのある方は半額。
※学生割引はチケットびあ、県立劇場のみの取り扱い。
障がい者割引は、県立劇場のみの取り扱い。
※未就学児の入場はご遠慮ください。(託児あり。有料)



狩野了一



山本則孝

公演終了後に若手能楽師たちとの交流会を開催します。

- ◆参加料／2,000円(50名限定・先着順)
- ◆会 場／県立劇場内レストラン七彩
- ◎事前に申込が必要です。詳しくはホームページをご覧ください。

熊本能三昧「大江山」

「熊本能三昧」は、子どもたちを含め多くの県民に親しんでいただくために企画。
酒好きの「酒呑童子」と呼ばれる鬼に、源頼光が山伏に扮して近づき退治する「大江山」をはじめ、五番立の番組を、熊本出身の若手を中心とした能楽師が、流派を越えて上演します。

- ◆演 目／舞囃子「たかさご高砂」、舞囃子「きよつね清経」、舞囃子「みわ三輪」
狂言「ふたりばりま二人袴」、仕舞「うたうら歌占」、能「おおえやま大江山」
- ◆出 演／狩野了一(シテ方喜多流)、中村一路(シテ方金春流)
菊本澄代(シテ方観世流)、塩津圭介(シテ方喜多流)
友枝雄人(シテ方喜多流)、飯富雅介(ワキ方高安流)
山本東次郎(狂言方大蔵流)、山本則孝(狂言方大蔵流)
飯富章宏(小鼓方大倉流)ほか

◆公演日時／**9月20日(土)**
開場12:00／開演13:00／終演16:00

◆会 場／熊本県立劇場 演劇ホール
◆入 場 料／全席指定 S席2,160円、A席540円

※高校生以下・障がいのある方はS席のみ半額。
※学生割引はチケットびあ、県立劇場のみの取り扱い。
障がい者割引は、県立劇場のみの取り扱い。
※未就学児の入場はご遠慮ください。(託児あり。有料)



狩野了一



中村一路



菊本澄代



山本東次郎



塩津圭介



友枝雄人



飯富雅介

- プレイガイド 熊本県立劇場096-363-2233 熊本交通センター096-326-8813 熊日プレイガイド096-327-2278 熊本県庁売店096-383-1111
ローソンチケット0570-084-008(Lコード:19日 86798 20日 86797)
チケットびあ0570-02-9999(Pコード:19日 437-671 20日 437-672)
- お知らせ ○生後6ヶ月からのお子様をお預かりする託児サービス(有料:お子様お一人につき1,000円)を実施します。
9月17日(水)17時までにお申込ください。(各公演先着10名様まで)

関連企画

能楽体験教室 ～「高砂」を謡う～ (全4回)

初心者のための能楽体験教室。
全講座受講の小・中学生は、熊本能三昧「大江山」の舞囃子「高砂」に謡で出演できます。

- ◆講師／狩野瑠璃、狩野了一(シテ方喜多流能楽師)
- ◆会場／熊本県立劇場 和室
- ◆日時／8月17日(日)、18日(月)、19日(火)、22日(金)
各日10:00～11:30
- ◆参加料／親子1組3,240円・1人1,620円
- ◆定員／20人(先着順)

能楽講座

- ◆参加料／無料(ただし、要事前申込) ◆会場／熊本県立劇場 大会議室
- ◆定員／各回150人(先着順)
- 【第1回】 ◆日時／8月23日(土)18:30～20:00
◆講師／坂手洋二(劇作家・演出家、劇団「燐光群」主宰)
◆演題／現代能(Contemporary Noh Theatre)の試み
- 【第2回】 ◆日時／9月13日(土)18:30～20:30
◆講師／三浦裕子(武蔵野大学文学部特任教授・能楽資料センター長)
◆演題／能・狂言の魅力 ～「大江山」、「二人袴」を中心に～
- 【第3回】 ◆日時／9月14日(日)13:30～15:30
◆講師／新井達矢(面打師)、狩野瑠璃(シテ方喜多流能楽師)
三浦裕子(武蔵野大学文学部特任教授・能楽資料センター長)
◆演題／能面を語る