

令和8年 6月28日(日)

13:00 開演 (12:00 開場)

十四世喜多六平太記念能楽堂 (喜多能楽堂)

前売券：販売中

料金：全席指定(税込)

S席	10,000円	C席(1階後席)	7,500円
A席	9,000円	D席(2階席)	7,500円
B席	8,000円	学生席(2階席)	2,500円

*25歳以下、要学生証提示

- ・12時15分より、本舞台にて当日の演目の解説をいたします。お気軽にご参加ください。
- ・当日券をご用意できる場合は12時45分より発売いたします。

主催：公益財団法人十四世六平太記念財団
協力：一般社団法人喜多流職分会

喜多流自主公演

令和八年 六月

賀茂物狂 大村 定
鵜飼 中村 邦生

令和8年度 喜多流自主公演について

- ◆ 令和8年度(令和8年4月~令和9年3月)は全10回公演です。
 - ◆ 指定席券 全10回公演分 販売中
 - ◆ 全席指定(税込) S席 10,000円 C席(1階後席) 7,500円
A席 9,000円 D席(2階席) 7,500円
B席 8,000円 学生席(2階席) 2,500円
*25歳以下、要学生証提示
 - ◆ 令和8年度 喜多流自主公演年間優待券
5枚綴 40,000円(税込)
- ・ご希望のどの席種でもお選びいただけるお得な優待券です。
・別途座席指定券をご予約ください。(追加料金なし)
・令和8年度自主公演のみ有効、喜多流青年能ではご利用いただけません。
・喜多能楽堂事務局、喜多流各職分にてお取り扱いしております。

チケット予約購入のご案内

インターネット予約

喜多能楽堂ホームページ <https://kita-noh.com/ticket/>
(24時間対応、要登録・無料)

【お受取り・お支払い】



① セブンイレブン

ご予約の際画面に表示される番号をレジにご提示の上、チケットをお受け取りください。お支払いは現金またはクレジットカード・キャッシュレス決済をご利用いただけます。ご予約の際クレジットカードで先にお支払いを済ませていただくことも可能です。

② 喜多能楽堂事務局 窓口

ご予約の際に画面に表示される番号を窓口にご提示の上、チケットをお受け取りください。事前に予約画面にてクレジットカードによるオンライン決済をお済ませください。当日のお支払いはお受けいたしかねます。

電話予約

喜多能楽堂事務局(喜多能楽堂内) TEL. 03-3491-8813
(午前10:00~午後6:00 休館日あり)

【お受取り・お支払い】

① セブンイレブン

ご予約の際お伝えする番号をレジにご提示の上、チケットをお受け取りください。お支払いは現金またはクレジットカード・キャッシュレス決済をご利用いただけます。

② 喜多能楽堂事務局 窓口

ご予約の際にお伝えする番号を窓口にご提示の上、チケットをお受け取りください。お支払いは現金のみとなります。

窓口予約

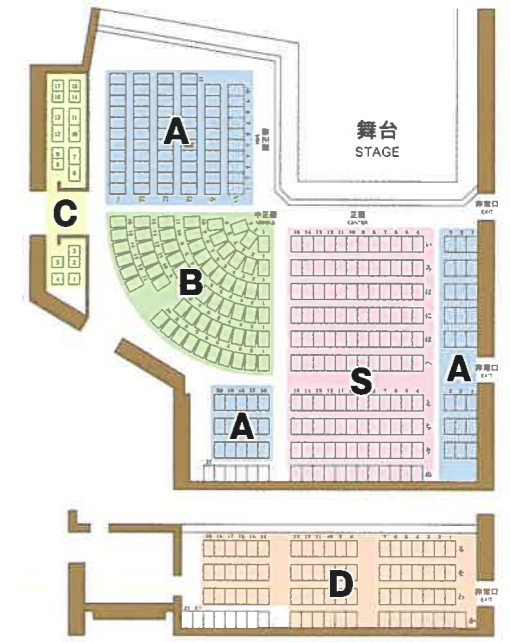
喜多能楽堂事務局(喜多能楽堂内) TEL. 03-3491-8813
(午前10:00~午後6:00 休館日あり)

【お受取り・お支払い】

お支払いは現金のみ、チケットは窓口でお受け取りください。

- ※ お受取り・お支払い方法によって別途手数料がかかります。ご予約の際ご案内いたします。
- ※ ご予約いただいたチケットのキャンセル、変更はできません。

自主公演観客席ご案内

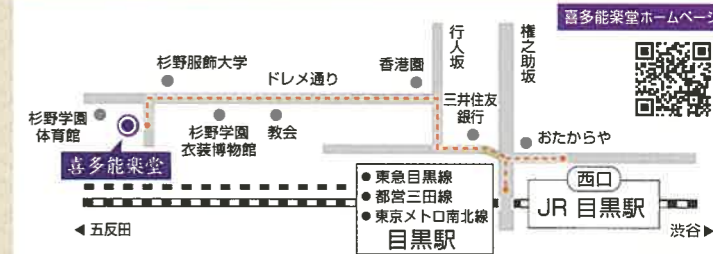


S席	10,000円	C席(1階後席)	7,500円
A席	9,000円	D席(2階席)	7,500円
B席	8,000円	学生席(2階席)	2,500円

*25歳以下、要学生証提示

会場ご案内

十四世喜多六平太記念能楽堂(喜多能楽堂)



JR線・東急目黒線・都営三田線・東京メトロ南北線ともに目黒駅より徒歩7分。目黒駅西口よりドレメ通りを直進。杉野学園体育館手前を左に入る。
※当能楽堂は駐車場施設がございませんので、お車でのご来場はご遠慮願います。

〒141-0021 東京都品川区上大崎 4-6-9

お問い合わせ(喜多能楽堂事務局) TEL. 03-3491-8813

喜多能楽堂ホームページ <https://kita-noh.com/>

ご注意

- ・ロビーが混雑することがありますので、できるだけ開場時間に合わせましてのご来場をお願いいたします。
- ・開演中の途中入場はお断りいたします。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- ・やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。
- ・許可なき写真・ビデオ撮影、及び録音はお断りいたします。
- ・客席での携帯電話やスマートフォンなど音や光の出る電子機器のご利用はお断りいたします。
- ・喜多能楽堂内に食堂や軽食の売店はございません。
- ・喜多能楽堂は全館禁煙です。
- ・お席を離れる場合は貴重品、お手回り品にご注意ください。
- ・盗難・紛失についての責任は負いかねます。
- ・係員の指示に従っていただけない際には退場していただく場合がございます。

事前解説 高林昌司

能

賀茂物狂

シテ・女(都の男の妻) 大村 定

ワキ・都の男 大日方 寛
ワキ連・男の従者 野口 琢弘

大鼓 大倉慶乃助
小鼓 森 貴史 笛 小野寺竜一

解説

賀茂物狂 (かもものぐるい)

何年ものあいだ妻を残し都を留守にしていた男が都に戻り賀茂の葵祭にやってくる。狂女が現れる。男が心を鎮め神前にて祈るよう勧めると、狂女は、帰らぬ夫を待ちわびてこの様な姿となり各地を訪ね歩いた様子を歌い舞う。そのうちにお互いに夫婦であることに気付いたが、人目もあり言い出すことができない。

この場では他人の様な顔をして別れたが、二人はまた再会することができたのだった。

(約八十分)

後見 塩津哲生
栗谷浩之

地謡 狩野祐一 内田成信
塩津圭介 金子敬一郎
佐々木多門 長島 茂
佐藤 陽 友枝雄人

狂言

呼声

シテ・太郎冠者 大藏彌太郎

アド主 大藏基誠
アド・次郎冠者 吉田信海

休憩 (二十分)

仕舞

弓八幡 佐藤寛泰
杜若 内田安信

地謡 高林昌司
佐々木多門
内田成信
狩野祐一

能

後シテ・閻魔王
前シテ・鶴使の霊

鵜飼

中村邦生

ワキ・旅僧 則久英志
ワキ連・従僧 渡部 葵

大鼓 佃 良勝 太鼓 桜井 均
小鼓 飯田清一 笛 栗林祐輔

アイ・石和の里人 大藏教義

後見 友枝昭世
金子龍晟

地謡 高林昌司 高林呻二
佐藤寛泰 狩野了一
友枝真也 出雲康雅
谷友矩 大島輝久

附祝言

終了予定時刻 四時半頃

令和八年 九月 自主公演番組予告

令和八年 九月二十七日(日) 十三時始

- 会場 十四世喜多六平太記念能楽堂(喜多能楽堂)
- 前売券 販売中

六 浦 佐藤寛泰

融 大島輝久

送曲ノ舞

鵜飼 (うかい)

安房国清澄の僧たちが旅をして甲斐国石和川の畔に着き、里人に一夜の宿を乞う。

里人はこの里の法として宿を貸すことはできないと断り、川岸のお堂に泊まることを勧める。

お堂で休む僧たちのもとに鶴使いだと言乗る老人が現れる。鶴使いという殺生の業を咎めていると、一人の僧が、数年前に同じような鶴使いに宿を借りたことを思い出す。

老人はその鶴使いは亡くなったと言い、子細を語る。

殺生禁断の区域で漁をしていたことが露見し、その罰として川底に沈められたことを語ると、自分が実はその鶴使いの亡魂であると明かし、禁漁区にて鶴を使った様を再現して見せると消えてしまった。(中人)僧たちが供養のため法華経を一石に一字ずつ書き付けて川に沈めていると、閻魔王が現れ、鶴使いを地獄から救い成仏させること、また法華経の功德を述べたのだった。

(約七十五分)