

喜

令和5年 2月26日(日)

12:00 開演 (11:00 開場)

十四世喜多六平太記念能楽堂

前売開始: 令和4年 12月1日(木) 午前10時~

料金: 全席指定(税込)

S席 9,000円 A席 8,000円 B席 7,000円

C席(1階後部) 6,500円 D席(2階席) 6,500円

学生席(2階席) 2,500円 (25歳以下、要学生証提示)

・午前11時15分より、本舞台にて当日の演目の解説をいたします。
お気軽にご参加ください。


・当日券をご用意できる場合は午前10時45分より発売いたします。

・ご自身の身近に新型コロナウイルス感染症に感染した方、またはその可能性のある方がいらっしゃるお客様、入管法に基づく入国制限の対象となっている地域から日本への入国後14日間経過していないお客様のご来場はお断りいたします。
・会場入り口前で手指の消毒、検温を実施させていただきます。体温が37.5℃以上の方、あるいは体調の悪い方のご来場はお断りさせていただきます。

主催: 公益財団法人十四世六平太記念財団

協力: 一般社団法人喜多流職分会

後援: 品川区、品川区教育委員会

助成:  文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

喜多流 自主公演

令和五年 二月

誓願寺 狩野 了一
弱法師 中村 邦生

チケット予約購入のご案内

インターネット

喜多能楽堂ホームページ <http://kita-noh.com/>
(24時間対応、要登録・無料)

【お受取り・お支払い】

① セブンイレブン

ご予約の際画面に表示された番号をレジにご提示の上チケットをお受取りください。お支払いは現金またはクレジットカードをご利用いただけます。ご予約の際クレジットカードで先にお支払いを済ませていただくことも可能です。

② 喜多能楽堂事務局 窓口

クレジットカードでお支払いの上(ホームページでのweb決済)、ご予約の際に画面に表示された番号を窓口にご提示いただき、チケットをお受取りください。現金でのお支払いはできません。

電話予約

喜多能楽堂事務局 TEL 03-3491-8813
(午前10:00~午後6:00 休館日あり)

【お受取り・お支払い】

① セブンイレブン

ご予約の際お伝えする番号をレジにご提示の上、チケットをお受取りください。お支払いは現金またはクレジットカードをご利用いただけます。

② 郵送

チケット代金と手数料を指定の銀行口座にお振込みください。入金確認後、簡易書留にてチケットをお届けいたします。

③ 喜多能楽堂事務局 窓口

ご予約の際お伝えした番号を窓口にご提示の上チケットをお受取りください。お支払いは現金のみとなります。

窓口

喜多能楽堂事務局 TEL 03-3491-8813
(午前10:00~午後6:00 休館日あり)

【お受取り・お支払い】

お支払いは現金のみとなります。

※ お受取り・お支払い方法によって別途手数料がかかります。
ご予約の際ご案内いたします。
※ ご予約いただいたチケットのキャンセル、変更はできません。

ご注意

※ 新型コロナウイルス感染症の地域における動向や政府等の通達などを踏まえ、必要に応じて適宜改訂する場合がございます。

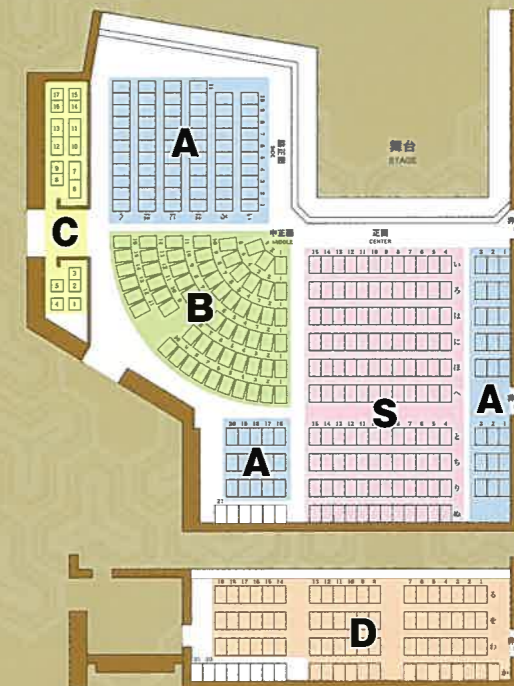
- ・開演中の途中入場はお断りいたします。・未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- ・やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。
- ・許可なき写真・ビデオ撮影、及び録音はお断りいたします。
- ・客席での携帯電話やスマートフォンなど音や光の出る電子機器のご利用はお断りいたします。
- ・感染防止のため、2階ラウンジでの飲食は短時間にてお済ませくださいようお願いいたします。
- ・喜多能楽堂は全館禁煙です。屋外喫煙所をご利用ください。
- ・お席を離れる場合は貴重品、お手回り品にご注意ください。盗難・紛失についての責任は負いかねます。
- ・係員の指示に従っていただけない際には退場していただく場合がございます。

当能楽堂は、政府、公益社団法人全国公立文化施設協会などのガイドラインに基づき、感染拡大防止のための対策ガイドラインを定めています。
なお、本ガイドラインの内容は、新型コロナウイルス感染症の地域における動向や専門家の意見などを踏まえ、必要に応じて適宜改訂を行うものとさせていただきますので、ご来場の前には当能楽堂HPにてご確認ください。
お客様におかれましても、ご自身の感染予防とともに周りのお客様にご配慮いただけますよう、何卒ご協力のほどお願い申し上げます。

新型コロナウイルス感染対策ガイドライン
<http://kita-noh.com/covid-19-guidelines/>



自主公演観客席御案内



S席 9,000円 C席(1階後部) 6,500円
A席 8,000円 D席(2階席) 6,500円
B席 7,000円 学生席(2階席) 2,500円

会場案内図



JR線・東急目黒線・都営三田線・東京メトロ南北線ともに目黒駅より徒歩7分。
目黒駅西口よりドレメ通りを直進。杉野学園体育館手前を左に入る。

※ 当能楽堂は駐車場施設がございませんので、お車での来場はご遠慮願います。

十四世喜多六平太記念能楽堂

〒141-0021 東京都品川区上大崎4-6-9

TEL: 03-3491-8813 FAX: 03-3491-8999

喜多能楽堂ホームページ <http://kita-noh.com/>

喜多能楽堂改修工事について

喜多能楽堂改修工事の為、令和5年度自主公演(令和5年5月~令和6年3月)の会場は「観世能楽堂」となります。

◆ 指定席券前売開始 令和5年 2月1日(水) 午前10時~

◆ 令和5年度は全7回公演になります。

◆ 令和5年度 喜多流自主公演年間優待券(税込)

7枚綴 56,000円 / 5枚綴 40,000円

発売開始 令和5年 1月8日(日) 午前10時~

◆ 会場 観世能楽堂 観世能楽堂ホームページ▶▶



能

シテ・俊徳丸 中村邦生

弱法師

ワキ・高安通俊 森 常好

大鼓 柿原弘和 笛 一噌幸弘
小鼓 観世新九郎

アイ・供人 山下浩一郎

後見 友枝昭世
谷 大作

地謡 谷 友矩 高林呻二
友枝真也 金子敬一郎
栗谷浩之 大村 定
佐藤寛泰 友枝雄人

休憩(二十分)

狂言

長光

シテ・すっぱ 野村万蔵

アド・田舎者 野村真之介
アド・目代 野村 萬

仕舞

田村

友枝雄人

地謡 高林昌司
友枝真也
金子敬一郎
佐藤寛泰

休憩(十分)

能

後シテ・和泉式部の霊 前シテ・女 狩野了一

誓願寺

ワキ・一遍上人 館田善博

大鼓 國川 純 太鼓 桜井 均
小鼓 飯田清一 笛 藤田貴寛

ワキ連・從僧 則久英志

ワキ連・從僧 梅村昌功

アイ・小川表の者 野村万之丞

後見 塩津哲生
狩野祐一

地謡 佐藤 陽 粟谷充雄
大島輝久 長島 茂
佐々木多門 出雲康雅
塩津圭介 内田成信

附祝言

終了予定時刻 四時頃

弱法師(よろぼおし)

人の讒言によって我が子を追放した父通俊は、さすがに子を不憫に思い、天王寺の境内で七日間修行を行い、今日はその最終日であることを従者に触れさせる。そこに杖を頼りに、よろよろとよろめく姿から、弱法師と言われていた盲目の乞食が現れる。修行を受けようと広げた弱法師の衣の袖に梅の花が散りかかり、その匂いによって春を感じ、かつて見慣れた難波の浦の美しい景色を心に思い出しつつ、天王寺の縁起を謡って聴かせる。弱法師が我が子の俊徳丸である気がついた通俊は、夜になって親子の名乗りを上げようと思う。日想観を拝む俊徳丸の心には、昔見た景色がよみがえり目が見えるような錯覚になり様々な情景を謡い、狂じて歩き廻る。盲目の身であっても、ものを見るのは心であると俊徳丸は言うが、現実には人に当たり倒れてしまう。夜になり通俊は我が子の惨めさを不憫に思い、父と名乗るが、俊徳丸はあまりの恥ずかしさに逃げようとする。しかし父は追い付いて我が子の手をとり、里へと帰るのであった。

(約七十分)

長光(ながみつ)

坂東方からやってきた田舎者が、預かった「長光」の名刀を携え、都に向かう途中、大津松本の市場を見物する。それを格好の標的とばかりに目を付けた「すっぱ」が、田舎者の太刀の紐を腰に結わえ付けて自分の物と言いつ張り、争いとなる。そこへ目代が仲裁に入り、太刀の持ち主を裁定しようと、田舎者から国作、地肌、焼きなどの様子を尋ねるが、聞き耳を立てていたすっぱも同じことを言う。そこで最後に寸法を尋ねると、田舎者は目代にこっそり耳打ちをして伝えるので、案の定すっぱは答えに窮して、その正体を現すのであった。

(約二十分)

誓願寺(せいがんじ)

一遍上人は三熊野に参籠し、「六十万人決定往生」という御札を広めるよう霊夢を受けたので誓願寺にやってきた。そこに女が現れて、六十万人とは往生の人数に限りがあるのかと意味を尋ねる。一遍上人は三熊野證誠殿より神託に四句の文を賜りその四句の上の字を取って證文のために書いたので六十万人に限りがあるわけではないと言う。夜になり一遍上人の念仏を頂き、誓願寺の額を除いて南無阿弥陀仏の六字の名号をかけてほしいと頼み、自分はこの寺に墓がある和泉式部であるといつて姿を消した。(中人)一遍上人は和泉式部の化身の言った詞を信じて誓願寺と書かれた額を除き六字の名号を書き改め仏前に遷し奉ると、不思議にも異香薫じ、花が降り、音楽が聞こえて歌舞の菩薩となった和泉式部の霊が現れて浄土を眼前に現して舞を舞うのであった。

(約二〇分)

令和五年 二月 自主公演番組予告

令和五年 三月二十六日(日) 正午始

十四世喜多六平太記念能楽堂

前売開始 令和五年 一月六日(金) 午前十時

花 月 谷 大作
湯 谷 三段之舞 大村 定
項 羽 高林 呻二