

世末北

解説 塩津 圭介

喜多流仕舞

清熊 經坂 狩野 了一 大島 輝久

和泉流狂言

川上 野村 万作

喜多流 新才能

鶴

女/鶴の精
都の男

笛
小鼓
大鼓
太鼓
後見

地謡

塩津 圭介
木多 幸弘
一噌 澤原 崇典
森 柿原 大子
大 金子 敬
塩津 圭介
狩野 了一
内田 成信
大島 輝久
佐藤 陽
谷 友矩
狩野 祐一

事前セミナー

初めての お能を
三倍楽しむ秘策!!

2月23日(火・祝)11時~12時

「青葉能」チケットお持ちの方は無料
お持ちでない方は¥1,000(税込)

講師: 塩津圭介

©三上文規

2021.2/23 [火・祝] 14:00 開演 [13:30開場]

青葉の森公園芸術文化ホール

[全席指定] SS席7,000円 S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円 18歳以下全席2,000円引

※料金には事前セミナーが含まれています。※料金は税込み金額です。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

●チケット発売日 / 11月20日(金) 10時発売(発売初日のみ電話予約は11時開始) 【有料会員先行】11月17日(火) 13時発売(発売初日のみ電話予約は14時開始)

●チケット取扱い / 【窓口】青葉の森公園芸術文化ホール(9時~17時/月曜休館) 千葉市文化センター 043-224-8211 千葉市民会館 043-224-2431
千葉市若葉文化ホール 043-237-1911 千葉市男女共同参画センター 043-209-8771 千葉市美浜文化ホール 043-270-5619

【電話】青葉の森公園芸術文化ホール 043-266-3511(9時~17時/月曜休館)

【インターネット】青葉の森公園芸術文化ホール <https://www.aobageibun.com>

●主催・お問い合わせ / 青葉の森公園芸術文化ホール 043-266-3511(千葉県千葉市中央区青葉町977番1号) <https://www.aobageibun.com>

●後援 / 千葉県 千葉市教育委員会

第40回 青葉能

令和三年二月二十三日(火・祝)
午後二時開演
青葉の森公園芸術文化ホール

解説 塩津 圭介

仕舞

清 経 狩野 了一

熊 坂 大島 輝久

狂言

川 上 シテ 盲目の夫 野村 万作

アド妻 中村 修一

後見 石田 淡朗

休憩(二十分)

能

鶴

シテ 女/鶴の精 塩津 哲生

大鼓 柿原 崇志
小鼓 森澤 勇司
太鼓 大川 典良
一噌 幸弘

後見

金子敬一郎
塩津 圭介

地謡

狩野 祐一
佐藤 陽
友矩 内田 成信
大島 輝久

※やむを得ない事情により、出演者などが変更になる場合がございますので、ご了承ください。



しおつ あきお
塩津 哲生
シテ方喜多流

1945年生まれ。父・故塩津清人および、喜多流十五世宗家・故喜多実に師事。5歳の時「桜川」の子方で初舞台、17歳の時「経正」で初シテを勤める。1971年「道成寺」を抜き、12年間の内弟子としての修業を終え独立。国立能楽堂養成課シテ方主任講師等を歴任。日本能楽協会会員。十四世六平太記念財団常務理事。「塩津能の會」を主宰。芸術選奨文部科学大臣賞、紫綬褒章、観世寿夫賞を受賞。



のむら まんぞく
野村 万作
狂言方和泉流

1931年生。重要無形文化財各個指定保持者(人間国宝)、文化功労者。祖父故初世野村萬斎及び父故六世野村万蔵に師事。早稲田大学文学部卒業。「万作の會」主宰。狂言の秘曲である『釣狐』の演技で芸術祭大賞を受賞した他、紀伊國屋演劇賞、日本芸術院賞、紫綬褒章、坪内逍遙大賞、朝日賞、旭日小綬章等多くの受賞歴を持つ。国内外で狂言普及に貢献し、ハワイ大・ワシントン大では客員教授を務める。古典はもとより新しい試みにもしばしば取り組み、現在に至る狂言隆盛の礎を築く。

【川上】野村万作

青葉の森公園芸術文化ホールの本格能舞台

あらすじ

新作能「鶴」

作:土岐 善麿 節付・演出:喜多実

万葉集第六巻、山部赤人の歌「若の浦に潮満ちれば 湯をなみ 芦辺をさして鶴鳴きわたる」を主題としています。和歌の浦を旅する都人の前に現れた若い女性が、当時の事情を語ります。赤人が鶴の群れが翔く一瞬に神感を得て即興の一首を添えたことを述べて、みずからその時の一羽の精であることを明かします。舞衣のそでを美しくひるがえし永遠の空に飛んでゆくのでした。シテの出の謡にフーガ形式を採り、語りの中に地謡を入れ、この曲目独特の囃子の舞など、創意が加えられています。

【川上】

吉野の里に住む盲目の夫は、川上の地蔵に参籠した甲斐があって目が開きますが、地蔵のお告げには「連れ添う妻は悪縁ゆえ離別せよ」という条件があり…人間と運命の対峙を鮮やかに描く、狂言の異色の名作。しみじみとした趣の中にも考えさせられる、長編の演劇に匹敵するほどの緊密感に満ちた作品。人間国宝 野村万作の至芸をご堪能ください。

本格能舞台で楽しむ「伝統芸能週間」

- 2月11日(木・祝)~23日(火・祝) 能楽ギャラリー(2階 展示室) ※ただし、2/15(月)、22(月)は休館日
- 2月11日(木・祝) 一噌幸弘 能舞台縦横無尽ライブ ◎14時開演 ◎全席自由 前売3,000円
- 2月12日(金) 千葉県生流謡曲大会 能楽解説や体験会 ◎13時開始 ◎入場無料 ◎協力:千葉県生流同好会
- 2月13日(土) あおば謡曲仕舞とお囃子を楽しむ会 能楽体験教室 ◎10時30分開始 ◎入場無料 ◎協力:千葉市能楽連合会
- 2月14日(日) 能舞台JAZZ ◎15時開演 ◎全席自由 2,800円
- 2月17日(水) 第4回「みぢかな能楽講座」能「船弁慶」他 ◎14時開演 ◎入場無料 ◎主催:一般社団法人 松の会 ◎共催:青葉の森公園芸術文化ホール
- 2月21日(日) プロムナードコンサート Vol.40 ◎11時開演 ◎入場無料・年齢制限なし
- 2月21日(日) 県立芸術劇場公演 千葉交響楽団メンバーらによる能舞台アフタヌーンコンサート ◎15時開演 ◎全席自由 2,000円
- 2月23日(火・祝) 「青葉能」事前セミナー/第40回 青葉能

※令和2年8月現在の情報です。追加・変更等の可能性がございます。詳細は青葉の森公園芸術文化ホールまでお問い合わせください。

交通のご案内

【バスをご利用の方】

- ◆JR千葉駅東口より2番のりば(星久喜台経由) 貫田駅、大宮団地、鎌取駅、リハビリセンター行き ハーモニープラザ下車 徒歩8分
- ◆千葉駅東口より7番のりば 大学病院、南矢作行き 中央博物館前下車 徒歩10分
- ◆JR蘇我駅東口より2番のりば 大学病院行き 芸術文化ホール前下車 徒歩5分

【電車をご利用の方】

- ◆京成千原線 千葉寺駅より徒歩15分

【お車で越越しの方】

- ◆京葉道路松ヶ丘インターより約10分 ◆千葉東金有料道路千葉東インターより10分

※芸術文化ホールの専用駐車場はございません。公共交通機関の御利用をおすすめいたします。

