

能の魅力を知る

狂いと狂乱

二〇二〇年八月二十二日(土)
午後二時開演(一時三十分開場)

解説

能
松風

金子直樹
友枝雄人

二〇二〇年十月二十三日(金)
午後七時開演(六時三十分開場)

解説

能
班女

金子直樹
友枝雄人

能の魅力を知る 狂いと狂乱

「能の魅力を知る」シリーズ第5弾、今回のテーマは「狂いと狂乱」。いずれも「狂」と言う字を使った描写ですが、今回はこの二つの相違点に着目します。「狂い」とは恋人や我が子など愛しい人と別れた事で正気を失い、探してさまよい歩きやがてその目的を達すると我に返る事、「狂乱」は平静な中で思いが募って一時的に興奮状態になる様を言います。今は亡き恋しい男との懐かしい思い出を語り、形見の烏帽子狩衣を身に着け狂おしく舞う「松風」(狂乱)と、恋人への恋慕のあまり物狂いとなりさまよい、取り交わした扇を中心に一途な恋心を描き出す「班女」(狂い)の2曲を8月、10月に渡り上演いたします。

■2020年8月22日(土)午後2時開演 — 松風 —

解説 金子 直樹

村雨 内田 成信

松風 友枝 雄人

能松風

須磨の浦人 山本 則孝

旅僧 宝生 欣哉

後見 狩野 了一

佐藤 寛泰

■2020年10月23日(金)午後7時開演 — 班女 —

解説 金子 直樹

花子 友枝 雄人

能班女

従者 村瀬 提

福王 和幸

後見 金子敬一郎

友枝雄太郎

◎松風(まつかぜ)

西国行脚の旅僧が、須磨の浦で由緒ありけな一本の松を見つけます。所の者に訪ねると、在原行平の愛した松風村雨という二人の海士の旧跡である、近くの塩焼き小屋で一夜を明かそうと立ち寄りませす。やがて一人の海士乙女が、月明かりに汐を汲み、海士の身を嘆きつつ車を引いて帰って来ます。僧は二人に一夜の宿を乞い、姉妹は詫げ住まいを恥じて断りますが、重ねての申し出に僧を招き入れます。喜んだ僧が行平の歌を口ずさみ、磯辺の松を叩いた話をすると二人は涙にくれ、僧が不審に思っていたその仔細を尋ねると、昔この浦に流されていた在原行平に寵愛を受けた松風村雨の霊である

ると名乗り、行平との懐かしい思い出や、行平が都に帰る間もなく世を去ったことを物語ります。そして松風は、行平の形見の烏帽子狩衣を身に着け、物狂いの状態になり狂おしく舞い、松が行平であったかのように寄り添います。やや冷静になった松風は村雨と共に安楽の苦しみと涙を述べ、あらためて回向を乞うように見えました。それが僧の夢であり、夜が明けてみると松風の音が残るだけでした。

◎班女(はんじょ)

美濃国野上の宿の遊女花子は、東国へ下る途中に立ち寄った吉田少将と契りを交します。それ以来、花子は形見に取り交わした扇を眺め入り、勤めにしようと思わず、それを怒った

宿の長は花子を追い出してしまします。(中人再び野上の宿を訪れた少将は、花子の不在を聞き、戻らたら都へ上るように伝言します。少将が都に着き下賀茂の社へ参詣すると、そこへ少将への恋慕がつづいて物狂いとなり、今は班女と呼ばれている花子が現われます。少将との再会を神に祈る花子に、少将の従者が狂って見せよと促すと、花子はその無情さをたしなめつつも少将への思いに心が昂ぶり、形見の扇を手に玄宗と楊貴妃の故事を語り、秋の扇と捨られた班女と同じ身の上を悲しみ、少将のつれなさを恨んで舞います。やがてその扇に気が付いた少将は、自分の扇と見比べ、彼女こそ探していた花子であると知り、お互い再会を喜ぶのでした。

大鼓 大倉慶乃助

小鼓 成田 達志

笛 竹市 学

大鼓 亀井 洋佑

小鼓 成田 達志

笛 左鴻 泰弘

大鼓 亀井 洋佑

小鼓 成田 達志

地謡 佐藤 寛泰

友枝 真也

大島 輝久

佐藤 寛泰

内田 成信

中村 邦生

大村 邦生

大村 邦生

大村 邦生

大村 邦生

大村 邦生

大村 邦生

大村 邦生

(終演予定 午後4時20分)

(終演予定 午後8時50分)

2020年
8月22日(土)
午後2時00分開演
(1時30分開場)

10月23日(金)
午後7時00分開演
(6時30分開場)

◎前売開始：[8/22「松風」公演] 5/22(金)午前10時00分より [10/23「班女」公演] 7/23(木・祝)午前10時00分より 「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。

◎料 金(税込) [各公演共] S席(正面)7,500円
A席(脇正面)6,500円
B席(中正面)5,500円
学生席(座敷・自由)3,500円

◎両公演同時購入の際、通し割引あり。
※通し割引チケットに限り、5/22(金)[8/22「松風」公演発売日]より受け付けます。
※通し割引チケット、学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。
※学生席購入の際には学生証の提示をお願い致します。

◎チケット申込み：
▶ Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999 (10:00-17:30)
▶ オンラインチケット MY Bunkamura <https://my.bunkamura.co.jp/>
▶ Bunkamura チケットカウンター Bunkamura 1F 正面入口右手 (10:00-19:00)
▶ 東急シアターオーブ チケットカウンター 渋谷ヒカリエ2F (11:00-19:00)

※お食事付のセットプランチケットをご希望の向きは、セルリアンタワー東急ホテルにてお求めいただけます。
お問合せ・お申込み ホテルタワースレストラン「クアーニョ」(40F) 03-3476-3404 (10:00-22:30)

●都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承下さい。
●休憩時間に、能楽堂隣「金田中」入り口にて、軽食の販売をいたします。

