

能楽研修発表会

第十九回

青翔会

令和元年

六月十一日 火

午後一時開演 (正午開場)

全席指定

舞囃子【喜多流】葛城

シテ 狩野 祐一
 笛 熊本俊太郎
 小鼓 大村 華由
 大鼓 佃 良太郎
 太鼓 姥浦 理紗

地謡
 金子 龍晟
 佐藤 陽
 大島 輝久
 谷 友矩

舞囃子【宝生流】融

シテ 今井 基
 笛 平野 史夏
 小鼓 清水 和音
 大鼓 柿原 孝則
 太鼓 金春 國直

地謡
 金森 隆晋
 當山 淳司
 辰巳満次郎
 今井 泰行
 高橋 亘

舞囃子【金春流】舍利

シテ 本田 芳樹
 ツレ 本田布由樹
 笛 熊本俊太郎
 小鼓 岡本はる奈
 大鼓 柿原 孝則
 太鼓 姥浦 理紗

地謡
 中村 昌弘
 辻井 八郎
 井上 貴寛
 政木 哲司

狂言【和泉流】萩大名

シテ／大名 野村万之丞
 アド／太郎冠者 上杉 啓太
 小アド／亭主 能村 晶人
 後見 野村 万蔵

能【観世流】吉野天人

前シテ／里女 鶴澤 光
 後シテ／天人 矢野 昌平
 ワキ／都の者 村瀬 提
 ワキツレ／同行者 村瀬 慧
 ワキツレ／同行者 河野 佑紀
 アイ／里人 高村 裕
 小鼓 寺澤祐佳里
 大鼓 亀井 洋佑
 大鼓 澤田 晃良

後見 観世鏡之丞
 井上 裕久

地謡
 井上裕之真 木月 宣行
 関根 祥丸 山階彌右衛門
 小早川泰輝 浅井 文義
 安藤 貴康 浅見 重好

入場料金 (全席指定)

正面／1,500円 脇正面／1,000円 中正面／700円
 学生：脇正面／700円 中正面／500円

発売日

電話・インターネット予約開始／5月9日(木) 午前10時より
 窓口発売開始／5月10日(金) <チケット売場 午前10時～午後6時>



ユネスコ無形文化遺産
 UNESCO
 Intangible Cultural Heritage



国立能楽堂

主催：独立行政法人日本芸術文化振興会

能楽研修発表会

第十九回

青翔会

青翔会は、国立能楽堂能楽（三役）研修生をはじめとする若手能楽師の技能研鑽のための公演です。次代を担う若手能楽師たちが、日頃の稽古の成果をご披露するため、懸命に舞台を勤めます。皆様のあたたかいご声援をお待ち申し上げます。

舞囃子 葛城

旅の山伏が葛城山で出会った女は、葛城の女神でした。女神は、かつて役行者の命令に背き、葛城山に岩橋を架けなかつたために、葛葛で呪縛され、苦しみ続けているのです。

山伏たちが祈禱を始めると、女神は姿を現し、大和舞（「序ノ舞」）を舞います。やがて女神は、醜い自分の容貌が露わにならないうちに、夜が明ける前に、岩戸へと戻ってゆくのでした。

舞囃子 融

京都・六条河原院。ここはかつて左大臣源融の邸宅で、奥州塩釜を移した豪華な庭がありました。今は寂れ果てたその旧跡で、旅の僧が出会った潮汲みの老人は、昔の栄華を懐かしむ源融の霊でした。

やがて僧の前に現れた融の霊は、中秋の名月の下、「早舞」を舞うと、夜明けとともに去って行くのでした。

舞囃子 舍利

旅の僧が都の寺で仏舍利を拜んでいるところへ現れた里の男は、かつてその舍利を奪った足疾鬼でした。正体を現した足疾鬼は舍利を奪い、天井を蹴破って逃げていきます。

僧が祈りを捧げると、韋駄天が現れ、足疾鬼を追いかけます。やがて、足疾鬼を追い詰めた韋駄天は、無事舍利を奪い返すのでした。

狂言 萩大名

ある田舎大名が萩の花が見頃な庭園に詣でます。家来の太郎冠者は、和歌好きな庭主から和歌を所望された時のために、大名に一首の和歌を教えますが、大名は覚えられません。そこで太郎冠者は大名に合図を送ることにしますが…

令和元年

六月十一日 火

午後二時開演

（正午開場、午後四時頃終演予定）

*字幕表示はありません。

能 吉野天人

供を連れて、吉野の山に花見に訪れた都人は、花を友として山深くに暮らしているという里の女と出会います。共に美しい吉野の花の景色を眺めていると、里の女は「自分は天人であり、夜になれば古の五節の舞を見せよう」といつて去っていきます。

夜になって現れた天人は、五節の舞（「中ノ舞」）を舞うのでした。五節の舞は、宮中の大嘗祭や新嘗祭で舞われるという舞。新しい御世を言祝ぐ、おめでたい作品です。



入場料金 (全席指定) 正面 / 1,500円 脇正面 / 1,000円 中正面 / 700円
学生：脇正面 / 700円 中正面 / 500円

※隣が1者の方は2割引きです。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。

発売日 電話・インターネット予約開始 / 5月9日(木) 午前10時より
窓口発売開始 / 5月10日(金) 午前10時より
(チケット売場 午前10時～午後6時) ※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

電話 国立劇場 チケットセンター (午前10時～午後6時)
0570-07-9900 03-3230-3000 [一部IP電話等]

インターネット 国立劇場チケットセンター 検索

※詳細は、上記ホームページをご覧ください。

●プレイガイド＝チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/>
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>

主催：独立行政法人日本芸術文化振興会

国立能楽堂

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-18-1
TEL. 03-3423-1331 (代)
<https://www.ntj.jac.go.jp>

お願い ●出演者などの変更の場合はご了承ください。●駐車場がございませんので車でのご来場はご遠慮ください。●開演中は、時計等のアラーム音や携帯電話の電源をお切りください。●開演中の写真撮影及び録音・録画は固くお断りいたします。

