

# 第59回 式 能

ユネスコによる人類の無形文化遺産 [能楽]



第55回式能より「翁」観世清和 (©公益社団法人能楽協会)

平成31(2019)年2月17日(日)

第1部・第2部入れ替え制

第1部 午前10時始

(開場：午前9時30分)

第2部 午後3時始

※第2部は第1部終演後のご入場です。  
見所整備の為入れ替えをさせていただきます。

於 国立能楽堂

【第一部】		【第二部】	
翁 (親世流)	観世 清和	祇 (宝生流)	王 大坪喜美雄
嵐 (和泉流)	三番叟 野村 萬斎	謀生種 (和泉流)	野村 萬
末広かり (和泉流)	山 観世 恭秀	枕慈童 (喜多流)	大村 定
生 (金春流)	田 高橋 忍	長 (大蔵流)	光 茂山千五郎
鬼の継子 (大蔵流)	山本 則俊	綾 (金剛流)	鼓 種田 道一

「翁」開演中は見所へのお出入りを一切お断り致しますのでご了承下さい

◎チケットお申込(※印…ネット販売あり)

- \*チケットスペース 03-3234-9999(有人対応)
- \*チケットぴあ※ 0570-02-9999〔Pコード 489-821〕  
ぴあ セブン-イレブン全国各店舗
- \*カンフェティ※ 0120-240-540(有人対応) ☆平日10:00~18:00
- \*国立能楽堂 窓口販売のみ

◎入場料(全席指定)

[1・2部通し] 正面 12,000円/脇正面・中正面 各 8,000円  
[各 部] 正面 7,000円/脇正面・中正面 各 5,000円  
[学生(26歳以下の全日制学生)] 脇正面後方 1,000円

※お受取り・お支払い方法によって、別途手数料がかかる場合がございます。  
※学生は応募抽選〔12月12日(水)消印有効〕となります。詳細は能楽協会公式サイトをご覧ください。  
※障害者割引あり。詳細は能楽協会までお問合せ下さい。  
※本公演は未就学児のご入場をご遠慮頂いております。

〔チケット発売開始日〕

平成30年12月14日(金)  
午前10時より

◎前売チケット販売期間

平成30年12月14日(金)~平成31年2月13日(水)

- \*チケットスペースは2月8日(金)までの販売となります。
- \*上記を過ぎてからのチケットのご購入については、当日券になります。
- \*販売期間にかかわらずチケットが売切れ次第、販売を終了させていただきます。

# 第59回 式能

第1部・第2部入れ替え制

第1部 午前10時始  
(開場：午前9時30分)

第2部 午後3時始

(14:15)	(13:25)	(12:25)	(11:10)	10:00	【第一部】 ※( )内の時間は予定です。
鬼の継子 狂言 〔大蔵流〕	生田 能 〔金春流〕	末広かり 狂言 〔和泉流〕	嵐山 白頭 〔観世流〕	翁	
アシドテ	大小笛ワ子シ 鼓鼓キ方テ	アアシドドテ	太大小小小笛アワキツレ 鼓鼓鼓鼓イキレ	シ三番歳テ	
山山	佃古槻福中高	石深野	小安森後幸杉高野大宝角坂大観野野野観	千箱歳	
本本	賀宅王村橋	田田村	寺福澤藤野口方生口松世村村村世	野野野	
泰則 太郎	良裕 和千 太郎己聡幸紘忍	幸博万 雄治作	佐光勇嘉正市和能 欣幸貴洋恭太昌萬清 七雄司幸昭和憲弘寛哉郎信一秀郎司斎和	二	

(終演予定 十四時三十五分)

(18:05)	(17:45)	(16:20)	(16:00)	15:00	【第二部】 ※( )内の時間は予定です。
綾鼓 能 〔金剛流〕	長光 狂言 〔大蔵流〕	枕慈童 能 〔喜多流〕	謀生種 狂言 〔和泉流〕	祇王 能 〔宝生流〕	
太大小笛アワツシ 鼓鼓イキレテ	アアシドドテ	太大小笛ワキツレ 鼓鼓鼓鼓キテ	アシドドテ	大小笛アワツシ 鼓鼓イキレテ	
前山成一善福豊種	大大茂	桜亀観松野則工大	能野	亀森一山安東大	
川本田噌竹王嶋田	藏藏山	井井世田口久藤村	村村	井 噌下田川坪	
光哲達庸大茂晃道 二十	吉教千 次五 郎義郎	忠新弘琢英和 九	晶	洋貴隆浩 光喜 一 美	
範也志二郎嗣一		均雄郎之弘志哉定	人萬	佑史之郎登夫雄	

(終演予定 十九時二十五分)

「翁」開演中は見所へのお出入りを一切お断り致しますのでご了承下さい

※第2部は第1部終演後のご入場です。見所整備の為入れ替えをさせていただきます。  
 ※上演中の撮影、録音、録画は固くお断り致します。  
 ※上演中はアラーム及び携帯電話の電源をお切り下さい。  
 ※出演者はやむを得ぬ事情により変更させて頂く場合がございます。予めご了承下さい。  
 ※開場前のご来館につきましては能楽堂館外にてお待ちしております。

■能楽協会主催事業のご案内  
 “能楽フェスティバル 2017-2020” 第4回 シンポジウム  
 ～2020東京オリンピック・パラリンピックへ向け、能楽の未来を展望する～  
 平成31年1月23日(水) 18:30～20:30 会場：国立能楽堂

- 1) 狂言「萩大名」 シテ 野村 万蔵
- 2) 半能「絵馬女体」 シテ 香川 靖嗣
- 3) パネルディスカッション  
 パネリスト 観世 清和【能楽師・観世流二十六世宗家】  
 宝生 和英【能楽師・宝生流二十世宗家】  
 観世鏡之丞【能楽師・能楽協会 理事長】  
 司 会 野村 萬斎【能楽師・東京2020オリンピック・パラリンピック開閉会式  
 チーフ・エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター】

入場料 \*全席指定 正面・脇正面・中正面(前方) 3,000円 中正面(後方) 2,020円  
 ※詳細は10月下旬頃、能楽協会公式サイト (<http://www.nohgaku.or.jp/>) にて公開予定です。

■最寄駅  
 JR中央・総武線 千駄ヶ谷駅下車 徒歩5分  
 都営地下鉄大江戸線 国立競技場駅下車 徒歩5分  
 東京メトロ副都心線 北参道駅下車 徒歩7分  
 ◎駐車場がございませんので、お車でのご来場はご遠慮下さい。

■会場 国立能楽堂 渋谷区千駄ヶ谷4-18-1  
 電話 03-3423-1331