

2019年1月27日(日)久良岐能舞台 本公司演

葵上

内田成信

能

(喜多流シテ方)



狂言(天歳流狂言方 人間国宝)

「布施舞経」

山本東次郎



開演 14:00

開場 13:30

料金 5,000円

通し券 7,000円

(全自由席)

(事前WS 2,500円含む)

会場/主催/問合せ

久良岐能舞台

横浜市磯子区岡村8-21-7

(045)761-3854

(受付 10:00~17:00)

■「内田 成信」プロフィール



シテ方喜多流能樂師
喜多流職分、條風会同人
公益社団法人能樂協会会員
成信会、終会、青葉乃会主宰
1968年 鎌倉市出身
故喜多実に師事



1937年生まれ、狂言方大藏流・山本東次郎家四世
三世東次郎の長男
エクソンモービル音楽賞（邦楽部門）受賞（2001年）
日本芸術院賞受賞（2007年）
重要無形文化財各個指定保持者（人間国宝）
観世寿夫記念法政大学能樂賞受賞（1992年）
紫綬褒章受章（1998年）
日本芸術院会員
一般財団法人杉並能樂堂理事長
公益社団法人能樂協会会員

■「山本 東次郎」プロフィール

シテ方喜多流能樂師
喜多流職分、條風会同人
公益社団法人能樂協会会員
成信会、終会、青葉乃会主宰
1968年 鎌倉市出身
故喜多実に師事

光源氏の妻、葵上は重い病で苦しんでいます。
名医の治療を受け、高僧の祈祷を受けても回復の兆しは見えません。
これはきっと何者かの生靈がとり憑いたのではないかと、その正体を見るため、
口寄せの巫女（みこ）を呼ぶことにしました。

この巫女は梓（あずさ）の巫女といって、梓弓を引き、靈を退治する修驗者が呼び出され、
はたして女は六条御息所の生靈でした。

なにか悲しげな言葉をつぶやき涙を流している生靈は、
葵上に忍びより、恨み言葉を投げかけ、連れ去ろうとしました。

さつそく横川の小聖（こひじり）といって、靈を退治する修驗者が呼び出され、
悪鬼となつた生靈は小聖にも襲いかかりますが、ついに祈り伏せられ
成仏するのでした。

■狂言 「布施無経」 あらすじ

1月13日13時より事前ワークショップ開催。参加されると面白さが数十倍増します！
参加料二千五百円、両方の通し券ですとお得な七千円。また、同日ワークショップ終了後、
十五時半より喜多流受講生・卒業生の研鑽会を開催いたします。入場無料ですのでは是非ご覧ください。

		狂言 「布施無経」		解説	
		能 「葵上」	狂言 「布施無経」	三浦 裕子	
		シテ（住持） アド（檀家）	内田 成信	山本 東次郎	山本 則孝
地謡	後見	ワキ（横川の小聖） ワキツレ（朱雀院の臣下） 未定	館田 善博		
粟谷 浩之	佐藤 陽	アイ（臣下の従者） 笛 小鼓 大鼓 太鼓	内田 成信		
佐々木 多門	佐藤 狩野 了一	小野寺 竜一 恭資 慶乃助	佐藤 寛泰		
栗谷 浩之	佐藤 充雄	大川 典良	山本 凜太郎		
佐藤 狩野 了一	佐藤 充雄	大川 典良	田邊 勝也		
佐々木 多門			大川 典良		

【バス時刻表】

最寄駅	乗車系統名	乗場	発車時刻
京浜急行 「上大岡駅」	横浜市営バス 64系統「磯子駅前行」 (注)	12	13:06
	京急バス上7系統 笹堀・泉谷循環	2	12:58
JR 「磯子駅」	横浜市営バス 78系統「根岸駅前行」	2	12:55
	横浜市営バス 64系統「港南台駅前行」	2	13:00
京浜急行 「屏風浦駅」	横浜市営バス 64系統「港南台駅前行」	3	13:05
	横浜市営バス 78系統「根岸駅前行」	3	13:00

※バスの時刻は予告なく変更となる場合があります。詳細は運行会社へお問い合わせください。

※上大岡駅の横浜市営バスは乗場が鎌倉街道沿いにございます。(注)

※全ての駅から所要時間は約10分。「笹堀」下車。下車後、徒歩約5分。

※タクシーをご利用の場合：京急上大岡駅東口乗車約5分。（800円程度） ※駐車場がございませんので、ご来場の際は公共交通機関をご利用くださいませ。

久良岐能舞台 ~案内図~

