

第21回

平成三十年

十月二十七日《土》

十五時開演(十四時開場)

喜多六平太記念能楽堂

# 長島茂の会

ながしま

しげの

●能  
朝長  
長島茂

●狂言  
文山賊  
野村萬齋

●仕舞  
天鼓  
友枝昭世



入場券 一階自由席 8,000円 二階自由席 6,000円 (ご希望によりプラス2,000円で指定席をご用意いたします。)

お申し込み合わせ  
自由席と指定席を販売 — 長島 茂 TEL : 090-6526-3871 喜多六平太記念能楽堂 TEL : 03-3491-8813  
自由席のみ販売 — 文化放送ショッピング TEL : 03-3431-9900 ※オペレーターが対応します。  
チケットぴあ(Pコード487-525) TEL : 0570-02-9999(音声自動認識)  
イープラス <http://eplus.jp/>

主催：長島茂の会  
共催：文化放送

# 長島茂の会

平成三十年  
十月二十七日《土》  
十五時開演(十四時開場)  
喜多六平太記念能楽堂

【解説】 金子 直樹

【仕舞】

## 天鼓

友枝 昭世

地謡

佐藤 雄人 陽  
友枝 雄人  
狩野 了  
大島 輝久

【狂言】

## 文山賊

山賊 野村 萬齋

山賊 高野 和憲

休憩二十分

【能】

朝長の霊  
青墓の宿の長者

長島 茂

## 朝長

僧 森 常好

大鼓 國川 純 太鼓 小寺真佐人  
小鼓 大倉源次郎 笛 一噌 隆之

長者内の者 深田 博治

從僧 森 常太郎  
從僧 梅村 昌功

後見 中村 邦生  
友枝 雄人

地謡 友枝 真也 内田 成信  
佐々木多門 出雲 康雅  
金子敬一郎 粟谷 能夫  
大島 輝久 狩野 了

●終了予定 十八時頃

## 文山賊

狙った旅人を取り逃がしたことから、仲間割れとなった二人の山賊。果たし合いで決着をつけようとするが、二人とも臆病でなかなか事が進まない。誰にも知りぬげに死ぬのも空しいと、一人が書置きを残すことを提案する。早速文を書き始める二人だが...

どこかどろむかひな果たし合ひの結末は？ 山賊には似合わない人の良さを感じさせる、二人の遣り取りをお楽しみください。

## 朝長

朝長に縁の深い僧が、その死を弔うために美濃の青墓に赴くと、墓前で中年の女を見かける。女は青墓の宿の長で、朝長を弔いに来ているのだといひ、その死をしみじみと物語る。それは、平治の乱の敗戦で東国に落ちのびてきた源義朝の一行を、長は自分の家に泊めたが、重傷の次男朝長は父たのむことを考えて夜中に自害し、短い生涯を終えたといひ、僧を自分の家に伴う(中人)。僧が観音懺法の法要を勤めると、夜半に朝長の霊が昔の姿で現れる。朝長は、兄義平や弟頼朝が敵に捕りえられ、父の義朝は家臣の長田に討たれるなど一門が不運をたどるなかで、青墓の宿の長が自分たちを親身に世話し、死後の弔いまで続けてくれていることに感謝し、今の修羅道の苦しみや、最後の戦いで膝を射られて重い手傷を負ったことなどを物語る。

『平治物語』に取材し、朝長の痛ましい最期を脚色した演目だが、父義朝がその首を打つたという『平治物語』に対し、足手まといになりぬようと夜更けに一人腹を切るという脚色は優れている。

前場が(語り)、後場は(クセ)から(中ノリ地)が中心。《実盛》《頼政》とともに(三修羅)と呼ばれる。前ジテを現実の人物とする修羅物はこの曲だけで、若武者の死に立ち会った女性、あまり日を経ない時点でそのことを物語るといふ点に特色があり、哀傷の思いが強く迫る能である。

『朝長』をより深く鑑賞するための講座を行います。詳しくは長島茂、または喜多六平太記念能楽堂までお問い合わせ下さい。(電話番号は、このチラシのおもて面をご覧ください。)

### 第22回還暦記念

## 長島茂の会

平成31年10月26日《土》  
喜多六平太記念能楽堂

【能】「翁」  
「絵馬・女体」長島茂

#### ご注意・お願い

- 演能中は、携帯電話の電源、時計のアラーム等をお切りくださいますようお願いいたします。
- 場内での写真撮影及び録音は禁止されております。
- やむをえぬ事情で、出演者が変更になる場合があります。

#### 入場券について

- 入場券は8月1日より受付いたします。
- 入場券はご入金確認後に送付させていただきます。
- 入場券及び指定席券の振込先

三井住友銀行 大宮支店 普通 7201921  
長島茂

- お申し込みくださいました入場券及び指定券の払い戻しは、公演中止のほかは致しかねますのでご了承ください。

