

一月

能 難波 金春 安明 (金春流)
狂言 松 山本 則孝 (大藏流)

【普及公演】1月13日(土)午後1時開演
解説・能楽あんない
能 狂言の妖怪たち
一人間との共存を廻って 三浦 裕子 (武蔵野
天学教授)

狂言 伯母ヶ酒 善竹富太郎 (大藏流)
能 土蜘蛛 廣田 幸稔 (金剛流)

【定例公演】1月19日(金)午後6時30分開演
狂言 鬼継子 石田 幸雄 (和泉流)
能 忠度 佐野 登 (宝生流)

【特別公演】1月25日(木)午後1時開演
仕舞 花月 観世 喜之 (観世流)

狂言 宗論 野村 萬 (和泉流)
能 鉢木 友枝 昭世 (喜多流)

【狂言の会】1月31日(水)午後6時30分開演
狂言 鍋八撥 大藏吉次郎 (大藏流)

狂言 蛸 野村 萬斎 (和泉流)
狂言 千切木 茂山七五三 (大藏流)

予約開始 = 12月9日(土)午前10時~

窓口販売開始 = 12月10日(日)(チケット売場 午前10時~午後6時) ※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

【電話】国立劇場チケットセンター (午前10時~午後6時) 0570-07-9900 / 03-3230-3000 [一部IP電話等]

【インターネット】<http://ticket.ntj.jac.go.jp/> (パソコン)

<http://ticket.ntj.jac.go.jp/m> (スマートフォン) ※詳細は左記ホームページをご覧ください。

●プレイガイド=チケットぴあ 0570-02-9999 [PC・携帯] <http://pia.jp/> / e+ (イープラス) [パソコン] <http://eplus.jp/> [ケータイ] <http://eplus.jp/ntj>

入場料金
定例・普及公演 正面¥4,900・脇正面¥3,200・中正面¥2,700 / 学生: 脇正面¥2,200・中正面¥1,900

特別公演 正面¥6,700・脇正面¥5,600・中正面¥4,400 / 学生: 脇正面¥3,900・中正面¥3,100

狂言の会 正面¥4,600・脇正面¥3,200・中正面¥2,700 / 学生: 脇正面¥2,200・中正面¥1,900

※全公演字幕付です(日本語・英語)。※障害者の方は2割引です。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。※出演者などの変更の場合はご了承ください。

1月6日(土) 午後1時開演

難波

能(金春流)

前シテ/老人 金春安明
後シテ/王仁 金春憲和
前ツレ/木花開郎 金春謙吉
後ツレ/木花開郎 金春謙吉

ワキツレ/藤原 大日方
ワキツレ/藤原 則久
ワキツレ/藤原 山本則秀
アイ/梅の精 一噌隆之

小鼓 曾和正博
大鼓 内田輝幸
太鼓 三島元太郎
後見 本田光洋

松標

シテ/撰津四の百姓 山本則孝
アド/丹波四の百姓 山本則重

難波津に咲くやこの花をこもり
難波 百濟國から来た王仁と梅の花の女神・木花開郎が、太平の世を喜びます。

難波に咲く梅の花にまつわる物語に題材を得た、早春の協能です。
松標 丹波の國の百姓と撰津の國の百姓は松と標を年貢として納め、年貢によそえて歌を詠み、舞を舞います。新春に相応しい、目度い脇狂言です。

終演予定午後4時頃

1月13日(土) 午後1時開演

能・狂言の妖怪たち

人間との共存を廻つて

伯母ケ酒
シテ/甥 善竹富太郎
アド/伯母 善竹十郎

土蜘蛛
前シテ/土蜘蛛の體 廣道一
後シテ/土蜘蛛の體 廣道一
ツレ/胡蝶 山田幸成
ツレ/胡蝶 山田幸成

ワキツレ/從者 福田徳純
ワキツレ/從者 高田純成
ワキツレ/從者 高田純成
アイ/独武者の家人 宇野和幸

熊谷 仲工豊加亀坂槻善矢村福山宇種廣
田村 正巳修一豊加亀坂槻善矢村福山宇種廣
元吉 勝實 坂本立津朗 藤嶋幸洋 井田宅竹野瀬王田高田田

終演予定午後3時30分頃

1月19日(金) 午後6時30分開演

鬼継子

狂言(和泉流)

シテ/鬼 石田幸雄
アド/女 野村萬齋

忠度
前シテ/平忠度 佐野登
後シテ/平忠度 佐野登
ワキ 旗本 江崎欽次郎

ワキツレ/從者 高野和憲
ワキツレ/從者 高野和憲
ワキツレ/從者 高野和憲
アイ/所の者 高野和憲

川瀬 隆士 野月 辰巳二郎 辰巳満次郎
東川 尚史 山内 崇生
澤田 宏司 大友 順

終演予定午後8時45分頃

1月2日(水) 午後1時開演

花月

仕舞(觀世流)

シテ 觀世喜之
アド/觀世喜之 觀世喜之

宗論
シテ/浄土僧 野村萬
アド/法華僧 野村萬

鉢木
シテ/修野常世 友野昭
ツレ/常世の妻 友野昭

大島 輝久 友中 井田 松田 炭森 常太郎
内田 成信 粟谷 枝村 井田 松田 炭森 常太郎

終演予定午後4時頃

1月3日(木) 午後1時開演

鍋八撥

狂言(天鼓流)

シテ/鍋売り 大藏吉次郎
アド/鍋売り 大藏吉次郎

男舞
シテ/娘の雲 小野寺
ワキツレ/藤原 小野寺

千切木
シテ/太郎 山田七三
アド/何某 山田七三

立樂/連歌の講中 山田七三
立樂/連歌の講中 山田七三
立樂/連歌の講中 山田七三

終演予定午後9時頃

伯母ケ酒 酒屋を営む伯母はけちで、甥にさえ酒を飲ませてくれません。甥は鬼になりすまし酒を脅し取るうとしますが...

子どもを大事にするなら言うことを聞くと言われ鬼は子どもをあやしますが... 花月(観世流) 仕舞・花月 僧が清水寺で出会った少年、花月は生き別れた我が子でした。花月が見

せる山廻りの舞を仕舞で観たいとします。宗論 浄土僧と法華僧の二人が宗旨を争い、経文や説教をもじった愉快な論が飛び出します。白熱した応酬の最後は...

鍋八撥 新しく立つ市で一番に店を出した者には特権を与えると聞き、鍋八撥は一番にやって来て眠つてしまします。遅れて来た浅鍋売りはそれを見て...