



満次郎の会 第8回東京公演

むみょうえんねん

絵巻:重要文化財『道成寺縁起』より 題字:久保田吟水

平成28年 チケット販売開始:9月26日(月)

11月26日(土) 宝生能楽堂

16時半開演(15時半開場) ※今回は一回公演です

絵解き「道成寺縁起」  
長唄「京鹿子娘道成寺」  
能「道成寺」

主催 満次郎の会  
http://manjiro-nohgaku.com

協賛 京師



# 満次郎の会 第8回東京公演 番組

絵解き「道成寺縁起」 道成寺院主 小野 俊成

長唄「京鹿子娘道成寺」 唄 杵屋勝四郎

松永忠次郎

杵屋巳之助

杵屋勝四寿

三味線 杵屋 勝国

杵屋勝正雄

杵屋勝国毅

杵屋勝国悠

一調「玉之段」 長島 茂

小鼓 鶴澤洋太郎

仕舞「求塚」 高橋 章

能「道成寺」 花子 辰巳満次郎

道成寺住僧 森 常好

笛 藤田六郎兵衛

小鼓 鶴澤洋太郎

大鼓 亀井 広忠

太鼓 金春 國直

能力 野村 萬斎

鐘後見 宝生 和英

小倉健太郎

小倉伸二郎

内藤 飛能

辰巳 和磨

後見 武田 孝史

辰巳大二郎

地謡 渡邊 荀之助

佐野 登

山内 崇生

和久 莊太郎

澤田 宏司

東川 尚史

## 解説 能「道成寺」

紀州道成寺では、訳あって長らく釣鐘がなかったが、この度鐘を再興し、今日はその供養である。境内には女人禁制としたが、寺男は一人の美しく怪しい白拍子を入れてしまう。「貴方に面白い舞を見せてあげましょう」と言われて・・・。

乱拍子を舞っていた女は、やがて狂い舞い、「思えばこの鐘恨めしや」と言って鐘に飛び込み、釣鐘は落ちてしまった。

数百年も前の事、この寺で起きた鐘にまつわる恐ろしくも哀しい事件が原因かと、僧たちが懸命に祈れば、炎のように熱せられた鐘は響き渡り、漸く撞楼に引き上げられ、中より蛇体が現れる。僧たちとの壮絶な闘いの果てに蛇体は祈り伏せられ、日高川の深淵へと消えていく。

## ご挨拶

「満次郎の会」もお蔭様で8年目を迎えました。今回は大阪公演に引き続き、大曲『道成寺』を4回目となりますが、己への試練として勤めさせていただきます。

ゲストには道成寺の小野俊成院主をお迎えしての絵解き。数ある道成寺物の中から、長唄杵屋会理事長の杵屋勝国師を筆頭に、東京芸大時代より懇意にして頂いている杵屋勝四郎さんほか豪華なメンバーで「京鹿子娘道成寺」の演奏。同年の仲間である喜多流の長島茂さんに一調「玉之段」と、充実した内容となりました。宝生流長老の高橋章師には仕舞「求塚」をお願いし、能「道成寺」に於きましては4人のご宗家をはじめ実力者の揃いました事、心より感謝しております。1300年前の創建時より、「髪長姫」「安珍・清姫」、そして「白拍子花子」の3つの伝説を持つ古刹道成寺。その深さをお届けします。この度もロビーには様々な仕立てをご用意しております。心よりお越しをお待ち申し上げます。

辰巳満次郎

## 料金

プレミアム席 12,000円(お弁当付)

S指定席 10,000円 / A指定席 8,000円

B自由席 6,000円 / 学生自由席 2,000円

※チケット販売開始：9月26日(月)

## チケットお申し込み

### ■カンフェティ・チケットサービス

**Confetti**  
[カンフェティ]

<http://confetti-web.com/manjironokai>

0120-240-540

※平日10:00～18:00



## 宝生能楽堂

〒113-0033 東京都文京区本郷 1-5-9

・JR水道橋駅東口徒歩3分

・地下鉄都営三田線水道橋駅 A1 出口徒歩1分

