

おかやま県民文化祭参加行事

第四十六回

後楽能

■第一部 十二時始

喜多流大島社中発表

舞囃子・仕舞・独調・素謡等

■第二部 十四時始

対談

吉原 義一

大島 衣恵

狂言

濯ぎ川

茂山千三郎

能

土蜘蛛

大島 輝久



能楽シテ方 喜多流
大島 輝久



能楽狂言方 大藏流
茂山 千三郎



能楽シテ方 喜多流
大島 衣恵



刀鍛冶
吉原 義一

日時

2016年 11月3日(祝) [開場] 11:30

岡山後楽園 能舞台

岡山県岡山市北区後楽園1-5 TEL.086-272-1148

■鑑賞券 一般券 ▶ 4,000円 学生券 ▶ 1,000円 (当日500円増・後楽園入園券付)

[主催] 岡山能楽会

[共催] 岡山県

[後援] 岡山県教育委員会 岡山県郷土文化財団 山陽新聞社

平成二十八年十一月三日(祝)

開場 十一時三十分

第一部

十二時始

喜多流大島社中発表

舞囃子・仕舞・独調・素謡等

休憩

第二部

十四時始

対談

刀 鍛 冶 吉原義一
喜多流能楽師 大島 衣恵

狂言 濯ぎ川

智 茂山千三郎

女 井口 竜也
姑 田賀屋 夙生

後見 山下 守之

太刀持 藤井 祐輔

胡蝶 大島 衣恵

頼光 谷 友矩

シテ 大島 輝久

能 土蜘蛛

ワキ 江崎正左衛門

フキツレ 江崎欽次郎

間 山下 守之

大鼓 守家 由訓

小鼓 古田 知英

太鼓 梶谷 義男

笛 八木原周平

後見 谷 大作
高林 昌司

地謡

小原 永一 塩津 圭介
松村 憲典 松井 彬
角田 正昭 大島 政允
山下 寿水 高林 呻二

終了予定 十六時頃

■ 曲目解説

■ 狂言「濯ぎ川」

すずきがわ

昭和28年、飯沢匠作・武智鉄二演出、最高傑作といわれる昭和の新作狂言。

毎日、嫁と姑に追い使われる養子の男、この日も裏の川へ洗濯に行けといつげられます。まだろくろく時もたぬうち、やれ蕎麦を打て、やれ水を汲めと次々に用事を言いつげられ、男は「用事を忘れぬよう、紙に書き付けてくれ」と言い出します。嫁と姑は、朝から晩までの用事のことを次々と文にしたため、聾に渡します。聾は文に書いて無いことはしなくてもよいと、約束をとりつけ、ほんの、ほんのささやかな反抗を試みますが…。

■ 能「土蜘蛛」

つちぐも

源頼光の妖怪退治に取材した風流能(見た目に派手なシヨウ的な能)の代表的な作品です。病床に伏す源頼光の元へ胡蝶という侍女が薬を持って見舞い、気の弱っている頼光を慰めます。夜更け、頼光に襲いかかった怪僧(前シテ)はおどろおどろしい土蜘蛛の精だったのです。

後場、舞台中央に置かれた古塚の中に土蜘蛛(後シテ)が潜んでいます。頼光の家来たちは土蜘蛛を退治せんと力を合わせて塚を突き崩し、次々糸を繰出す土蜘蛛を遂に斬り伏せます。蜘蛛の糸を鮮やかに繰出す見事な演出が見ものです。



大島 輝久

能楽シテ方 喜多流
国総合認定重要無形文化財
1976年生れ、福山出身
能大島家5代目 東京都在住



茂山 千三郎

能楽狂言方 大蔵流
国総合認定重要無形文化財
1964年生れ、京都府在住

■ お問い合わせ

岡山後楽園……………TEL.086-272-1148
www.okayama-korakuen.jp

岡山能楽会 -大島-……………TEL.084-923-2633
www.noh-oshima.com

■ チケット販売

岡山後楽園入場券売場……………TEL.086-272-1148
天満屋岡山店プレイガイド……………TEL.086-231-7747
ぎんざやプレイガイド……………TEL.086-222-3244
喜多流大島能楽堂……………TEL.084-923-2633