

セルリアンタワー能楽堂

能の魅力を知る 他力本願への祈り

二〇二五年

五月十日(土)

午後二時開演(一時三十分開場)

解説

高橋 悠介

狂言 宗

論

山本 則孝

能 実

盛

友枝 雄人

二〇二五年

十月十三日(月祝)

午後二時開演(一時三十分開場)

解説

高橋 悠介

能 当

麻

友枝 雄人

能の魅力を知る

他力本願への祈り

「他力本願」とは、他者の力、特に阿弥陀仏の力によって救われるという考え方を指します。絶対的な信仰を表す言葉「南無」に続き、仏の名や経文を唱え、人々は自らの力では到底解決できない問題や苦しみに対して無限の慈悲を持つ仏の力を信じ、その救いを受け入れる姿勢を表します。能にも仏の救いを求める作品は数多くあり、中でも今回上演する曲は生きとし生けるものを救うという阿弥陀仏の誓いを仰ぎみる内容です。

■2025年5月10日(土)午後2時開演 | 実盛 |

解説 高橋 悠介

狂言 宗論 浄土僧 山本 則孝

法華僧 山本 泰太郎
亭主 山本 凜太郎

能 実盛

齋藤実盛 友枝 雄人

遊行上人 宝生 欣哉
里人 山本 泰太郎

後見 中村 邦生
粟谷 浩之

大鼓 亀井 洋佑 太鼓 小寺真佐人
小鼓 成田 達志 笛 一噌 隆之

地謡 友枝 真也 金子敬一郎
粟谷 充雄 大村 定
内田 成信 香川 靖嗣
佐々木多門 狩野 了一

(終演予定 午後5時10分)

■2025年10月13日(月祝)午後2時開演 | 当麻 |

解説 高橋 悠介

能 当麻

中将姫 侍女 内田 成信
老尼 友枝 雄人

門前の者 山本 泰太郎
旅僧 殿田 謙吉

後見 中村 邦生
狩野 了一

大鼓 亀井 洋佑 太鼓 小寺真佐人
小鼓 成田 達志 笛 一噌 隆之

地謡 友枝 真也 金子敬一郎
佐々木多門 大村 定
粟谷 充雄 香川 靖嗣
大島 輝久 長島 茂

(終演予定 午後4時20分)

◎宗論(しゅうろん)
法華僧が身延山からの帰り道、善光寺帰りの浄土僧と道連れになりますが、互いに犬猿の仲の宗派と知り、法華僧は口実を設けて別れようとし、浄土僧は離れません。なりゆきで一緒に泊まった宿で宗論を始め、互いにけなし合いますが勝負がつかず、また翌朝、説経争いを始め、踊念仏、踊題目で張り合っているうちに...

◎実盛(さねもり)

諸国を行脚する遊行上人が加賀国(石川県)篠原で連日説法を行っていると、二人の老人が日も欠かさず聞きに来ます。しかしその老人の姿は上人以外の人には見え、今日もその

老人がやって来たので上人が名を尋ねると、斎藤実盛が篠原合戦で討たれたことを話し、自分こそ二十余年を経てなお成仏出来ずにいる実盛の亡霊であると明かして消え失せます。(中入)上人は里の男に実盛の出自、最後の様子などを尋ね、いよいよ先程の老人は実盛の亡霊であると認め、その夜池のほとりで念仏を唱えていると、実盛の霊が白髪の老武者の姿で現れ、その手向けに感謝し、首実検の様、廻つて錦の直垂を拝領しての出陣の様子、手塚太郎に討ち取られた部始終を物語り、なおも回向を頼んで消え失せます。

◎当麻(たえま)

旅の僧が熊野詣の帰りに大和の当麻寺に

参詣すると、老尼と若い女が現われ、僧の尋ねるままに当麻寺・染殿の井・桜木などを教え、当麻の曼陀羅についても語ります。中将姫がこの山に籠り、浄土経を誦して生身の阿弥陀如来を拝むことを祈ると、如来は老尼の姿で来迎し、曼陀羅を与えたと教えます。そして、今日は彼岸の中日で法事の為に来た自分は、その時の老尼であると言つて消え失せます。(中入)曼陀羅室に訪れた門前の者から、当麻寺の縁起を詳しく聞いた僧達は、今しがたの奇特を喜び、重ねて奇特を拝もうと祈っていると浄土にて歌舞の菩薩となった中将姫の霊が現われ、仏を信仰して尊ぶ様にといい、美しい舞を舞い、夜明け前の動行をする内に夜は明け、僧の夢も覚めるのでした。

2025年 5月10日(土)

午後2時00分開演 (1時30分開場)

10月13日(月祝)

午後2時00分開演 (1時30分開場)

◎前売開始: [5/10「実盛」公演] MY Bunkamura
[10/13「当麻」公演] MY Bunkamura

先行販売: 2025年2月9日(日) 午前10時00分より
一般販売: 2025年2月10日(月) 午前10時00分より
先行販売: 2025年7月12日(土) 午前10時00分より
一般販売: 2025年7月13日(日) 午前10時00分より

*Bunkamuraでの一般発売日(2/10(月)&(7/13(日)))は、Bunkamura チケットセンター 電話およびオンラインチケット MYBunkamura(PC・スマートフォン)での受付となります。チケットカウンター(店頭)販売はございません。

◎料金: [各公演共] (税込)
S席(正面) 7,500円 A席(脇正面) 6,500円
B席(中正面) 5,500円 学生席(座敷・自由) 3,500円

*学生席は能楽堂のみにて取り扱います。購入の際に学生証の提示をお願いいたします。
*未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

●両公演同時購入の際、通し割引チケットあり。

*通し割引チケットに限り、2/10(月)[5/10「実盛」公演発売日]より受け付けます。
*通し割引チケットはセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

◎チケット申し込み:

- ▶Bunkamura チケットセンター
- ▶オンラインチケットMY Bunkamura
- ▶東急シアターオーブ/Bunkamura チケットカウンター
- ▶セルリアンタワー能楽堂

03-3477-9999 (10:00-17:00)
https://my.bunkamura.co.jp/
渋谷ヒカリエ2F (11:00-18:00)
03-3477-6412 (平日10:00-18:00、土日祝14:30-17:30)
*営業時間は変更になる可能性があります。何卒ご了承ください。

*都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承ください。

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。

