

# 九月

September 2020  
National Noh Theatre

## 国立能楽堂ショーケース

9月2日(水)午後1時開演・3日(木)午後7時開演  
解説 佐久間二郎 (シテ方) 観世流

狂言 仙師 高野 和憲 (和泉流) 野村 太郎 (311) (211)

能 安達原 親世 喜正 (観世流) 中所 宜夫 (311) (211)

## 【手話狂言】

主催：文化庁 独立行政法人日本芸術文化振興会

9月5日(土)午後1時開演

おほなし 黒柳 徹子

佐渡 狐

清水 日本ろう者劇団

六地蔵



## 【普及公演】9月12日(土)午後1時開演

解説・能楽あんない

「花筐」における

狂いの転換

西村 聡 (公立小松大学教授)

狂言 太刀奪 松本 薫 (天蔵流)

能 花筐 金森 秀祥 (宝生流)

## 【定例公演】9月18日(金)午後6時30分開演

狂言 菊の花 佐藤 友彦 (和泉流)

能 天鼓 豊嶋彌左衛門 (金剛流)

## 【企画公演】9月25日(金)午後6時30分開演

◎素の魅力

脇語 撰待 福王茂十郎

小舞 住吉 山本東次郎 (天蔵流)

仕舞 遊行柳 櫻間 金記 (金春流)

禊能 忠度 友枝 昭世 (喜多流)

白明女役 袴子 轟 横根 摩 坂下 下り

予約開始  
8月16日(日) 午前10時～  
窓口販売開始 = 8月17日(月)  
(チケット売場 午前10時～午後6時)  
※窓口販売用に別枠でのお取り置きは  
ございません。

【電話】国立劇場チケットセンター (午前10時～午後6時)  
**0570-07-9900** 03-3230-3000 [一部IP電話等]  
【インターネット】国立劇場チケットセンター   
チケットぴあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/> e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>  
※全公演字幕付です(日本語・英語)。但し、国立能楽堂ショーケースは、日本語・英語・中国語・韓国語・スペイン語・フランス語。※障害者の方は2割引です。車椅子などの詳細についてはチケットセンターまでお問い合わせください。※出演者などの変更の場合はご了承ください。

入場料金  
国立能楽堂 ショーケース  
手話狂言  
定例・普及公演  
企画公演  
正面¥2,000・脇正面¥1,500・中正面¥1,000  
学生：脇正面¥1,100・中正面¥700  
正面¥4,700・脇正面¥3,300・中正面¥2,800  
学生：脇正面¥2,300・中正面¥2,000  
正面¥5,000・脇正面¥3,300・中正面¥2,800  
学生：脇正面¥2,300・中正面¥2,000  
正面¥6,400・脇正面¥4,900・中正面¥3,300  
学生：脇正面¥3,400・中正面¥2,300

National Noh Theatre September 2020

Noh/Kyogen Performances: September 2 (Wed.) 1 pm, September 3 (Thu.) 7 pm, September 5 (Sat.) 1 pm, September 12 (Sat.) 1 pm, September 18 (Fri.) 6:30 pm, September 25 (Fri.) 6:30 pm

Tickets: ¥1,000-¥6,400 On Sale: August 16 (Sun.) 10 am National Theatre Ticket Centre +81-3-3230-3000 (10:00-18:00 JST) [https://ticket.ntj.jac.go.jp/top\\_e.htm](https://ticket.ntj.jac.go.jp/top_e.htm)  
Individual subtitle monitors are available in both English and Japanese on September 5,12,18,25, and in English, Chinese, Korean, Spanish, French and Japanese on September 2-3.

# 国立能楽堂 ショーケース

9月2日(水) 午後1時開演  
9月3日(木) 午後7時開演

解説 佐久間 二郎  
(シテ方観世流)

狂言【和泉流】  
仙師 高野和憲  
野村 太郎

能【観世流】  
安達原 観世喜正  
中所宜 夫

終演予定 2日 午後3時頃  
3日 午後9時頃

## 国立能楽堂

### ショーケースとは

能や狂言は難しくわからない、能楽堂に行く機会がないといった皆様や、海外からお越しになった多くの皆様方に能・狂言の魅力を感じていただくよう「ショーケース公演」を開催します。能と狂言をおよそ2時間程度で体感できるコンパクトな内容で、初めての方でも気軽に楽しみたいだけだと思います。

## 国立能楽堂 ショーケース

狂言【和泉流】  
仙師 すっぱ(詐欺師)は仏師になりすま像に化けますが...

安達原 陸奥の安達ヶ原の怪しい一つ家で...

鬼女と山伏の緊迫したせめぎ合いが展開します。

## 手話狂言

9月5日(土) 午後1時開演

おはなし

## 佐渡狐

シテ/佐渡のお百姓 江副 悟史  
アド/越後のお百姓 鈴 まみ  
小アド/奏者 砂田 アトム

## 清水

シテ/太郎冠者 小泉 文子  
アド/主 五十嵐 由美子

## 六地藏

シテ/すっぱ 江副 悟史  
アド/田舎者 數 見陽子  
小アド/すっぱ 井崎 哲也  
小アド/すっぱ 田家 佳子  
小アド/すっぱ 長谷川 翔平

協力 社会福祉法人トット基金  
演出・指導 三宅 近成  
終演予定 午後3時15分頃

## 普及公演

9月12日(土) 午後1時開演

「花筐」における狂いの転換

## 太刀奪

シテ/太郎冠者 丸網 松石  
アド/主 谷本 正美  
アド/通りの者 石谷 やすし

## 花筐

シテ/照日の前 金子 稲金  
ツレ/侍女 金子 森秀  
ワキ/供養官人 橋本 雅海  
ワキツレ/使者 飯島 充祥  
ワキツレ/興弁 高岡 義受  
ワキツレ/興弁 岡橋 明壽  
ワキツレ/興弁 幸寺 吾彦  
ワキツレ/興弁 寺高 彦彦  
ワキツレ/興弁 高岡 義受  
ワキツレ/興弁 岡橋 明壽  
ワキツレ/興弁 幸寺 吾彦  
ワキツレ/興弁 寺高 彦彦

## 定例公演

9月18日(金) 午後6時30分開演

## 菊の花

シテ/太郎冠者 佐藤 友彦  
アド/主 今枝 郁雄

## 天鼓

前シテ/王伯 豊嶋 彌左衛門  
後シテ/天鼓 福王 茂十郎  
ワキ/勅使 井上 松次郎

アイ/勅使の使者 松田 弘之  
小鼓 幸 清次郎  
大鼓 國川 純  
太鼓 吉谷 潔  
後見 豊嶋 幸洋  
田村 修 坂本 立津朗  
見越 文夫 金剛 龍謹  
元吉 正巳 松野 恭憲  
山田 伊純 豊嶋 晃嗣

## 企画公演

9月25日(金) 午後6時30分開演

◎素の魅力

## 摂待

小舞【大蔵流】 福王 茂十郎

## 遊行柳

仕舞【金春流】 山本 東次郎  
シテ 櫻 間田 金由記  
本田 布樹  
政本 哲樹

## 忠度

前シテ/漁翁 友枝 昭好  
後シテ/平忠度の家 友枝 昭好  
ワキツレ/従僧 友枝 昭好  
ワキツレ/従僧 友枝 昭好  
ワキツレ/従僧 友枝 昭好  
ワキツレ/従僧 友枝 昭好  
アイ/須磨の浦入 友枝 昭好

## 手話狂言

狂言のもつ強靱さと手話の豊かな表現力が融合され、世界中で上演を重ねてきた「手話狂言」を国立能楽堂主催公演で初めて上演します。

佐渡狐 佐渡に狐はいるのか、佐渡と越後の百姓が言い争いになります。

清水 茶の湯のための水を汲みに行くよう命じられた太郎冠者は、面倒なので鬼が出たと嘘をつきますが...

六地藏 すっぱと仲間たちは、地藏を買います。

## 太刀奪

主人と太郎冠者は通りすがりの男が持つ太刀を奪おうとしますが、逆に太刀を取られてしまいます。その太刀を取り返そうと二人は男を待ち伏せしますが...

花筐 継体天皇より賜った花筐(花籠)を心のよすがに生きてきた照日の前は想いがつり、物狂いとなって越前から大和へと

## 菊の花

太郎冠者は主人に無断で都見物。菊の花を頭に差していると、美しい貴婦人が和歌を詠みかけられ、祇園へと行きます

天鼓 美しい音の出る鼓を持つ少年天鼓は、鼓を召す帝の命に背き川へと沈められます。管絃講で用われた天鼓の聲は鼓を奏で楽を舞い、妙なる鼓の音が秋の夜空に広がります。

## 素の魅力

武將・平忠度の聲が、自分の歌が千載集に詠人知らずと書かれたことを嘆き、一ノ谷の合戦の様子を語り、風雅な武將に焦点をあてた修羅能を堪能してください。

●出演者などの変更の場合はご了承ください。●駐車場がございませんので車でのご来場はご遠慮ください。●上演中は、時計等のアラームや携帯電話の電源はお切りください。●上演中の写真撮影及び録音・録画は固くお断りいたします。

国立劇場 あぜくら会

入会受付中! チケットの先行予約・割引・イベント・会報誌などの特典満載! お問い合わせはあぜくら会事務局 03-3264-0555(平日10:00~17:00/土・日・祝日・年末年始・7/11)まで詳しくはあぜくら会HP <https://www.ntj.jac.go.jp/member.html>