

二〇一九年 八月三十一日(土) 午後二時開演(午後一時三十分開場)

解説 金子直樹

狂言 通円 山本泰太郎

能 頼政 友枝雄人

セルリアンタワー能楽堂

能の魅力を知る——退治する武者——

二〇一九年 十月二十五日(金) 午後七時開演(午後六時三十分開場)

解説 金子直樹

仕舞 土蜘蛛 金子敬一郎
佐藤寛泰

ろうそく能 鶴 友枝雄人

能の魅力を知る 退治する武者

能には文武に秀でる武将が多く登場します。今回採り上げます源頼政は、鶴退治を帝から命じられたと伝えられ、また自身の歌集を出すほど歌人としての才もありました。その頼政にまつわる演目として、8月公演では、武将としての最期の戦いを物語る能「頼政」と「頼政」のパロディである狂言「通円」を、10月公演では、頼政に退治された妖怪がその時の様子を語る能「鶴」と、妖怪退治の緊張感たっぷりの「土蜘蛛」を仕舞で上演いたします。

2019年8月31日(土)午後2時開演 — 頼政 —

狂言 通円
源頼政の霊
友枝 雄人
金子 直樹
旅僧 山本 則孝 大鼓 谷口 正壽
所者 山本 則重 小鼓 成田 達志
旅僧 山本 則孝 大鼓 谷口 正壽
所者 山本 則重 小鼓 成田 達志

能 頼政
源頼政の霊
友枝 雄人
金子 直樹
旅僧 大日方 寛
所者 山本 則重
後見 中村 邦生 粟谷 浩之
地謡 山本 則秀 山本 則重 若松 隆
旅僧 山本 則孝 大鼓 谷口 正壽
所者 山本 則重 小鼓 成田 達志

2019年10月25日(金)午後7時開演 — 鶴 —

仕舞 土蜘蛛
金子 敬一郎
佐藤 寛泰
金子 敬一郎
佐藤 寛泰
友枝 雄太郎 友枝 真也 大島 輝久 佐藤 陽

ろうそく能 鶴
舟人 友枝 雄人
旅僧 宝生 欣哉
里人 山本 則孝
後見 中村 邦生 佐藤 寛泰
大鼓 亀井 洋佑 小鼓 成田 達志

大鼓 亀井 洋佑 小鼓 成田 達志
地謡 山本 則秀 山本 則重 若松 隆
旅僧 山本 則孝 大鼓 谷口 正壽
所者 山本 則重 小鼓 成田 達志
後見 中村 邦生 佐藤 寛泰
地謡 山本 則秀 山本 則重 若松 隆
旅僧 山本 則孝 大鼓 谷口 正壽
所者 山本 則重 小鼓 成田 達志

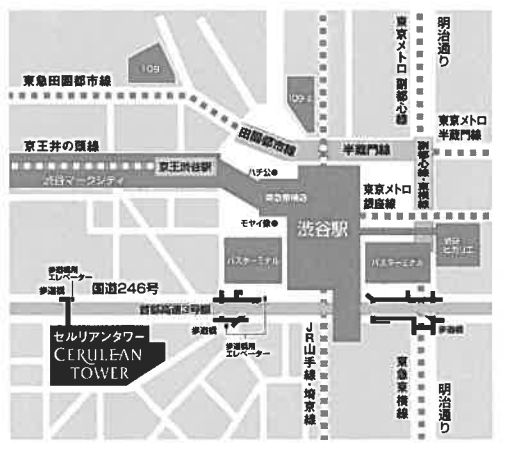
◎通円(つうえん)
東国の僧が都見物の後宇治橋に着く。近くの茶屋に茶湯と花が供えてあるのであたりの人に尋ねると、通円という茶坊主が宇治橋供養の時に茶を点て過ぎて死に、今日が命日だと語る。僧が申うと通円の幽霊が現れ、自分の最期の有様を語り、供養を頼んで再び消え失せる。

◎頼政(よりまさ)
諸国一見の僧が、京から奈良へ向かう途中宇治の里につき、采合させた老人に名所を尋ねる。老人はあたりの名所を教え、ついで平等院へと誘い、ここは頼政が討ち死した縁の地であると教える。僧が回向すると老人は、今日が頼政の命日であり自分こそが頼政の霊であると名乗って消える。(中入)そこへ宇治の里人がやって来たので、僧は頼政の拳兵の理由や宇治橋の合戦の様子を聞く。僧が頼政の為に読経し仮寝をしていると、夢の中に法師の姿に甲冑を着けた頼政が現れ、僧は法華経を誦読しているのを成仏間違いないことを伝える。頼政は拳兵した時の様子、宇治川の合戦などを語り、やがて戦いに敗れて平等院の芝の上で辞世の歌を詠み自害した事を述べ、再び回向を乞い草陰に消え行く。

◎土蜘蛛(つちぐも)
病に臥せる源頼光の館へ見知らぬ僧が現れ、古歌を詠じ、たちまち蜘蛛の本性を現し千筋の糸を投げかける。頼光は刀で斬りつけるが僧は消えてしまし、警護の独武者に頼末を語り、武者は郎等を引き連れ化生の者を追う。見つけた古塚から土蜘蛛の精が姿を見せ糸を繰り出して応戦するが、遂には武者に斬り伏せられる。
土蜘蛛の精が蜘蛛の糸を投げつけ、戦う武者も大勢登場するなど見た目に派手な演出でスビド感のある人気の曲。仕舞は頼光の病室に僧(土蜘蛛の化身)が忍び込み、頼光に襲い掛かり戦う場面を舞う。

◎鶴(つる)
旅僧が撰津国(兵庫県)若屋の里につき、所者に宿を乞うが旅人に宿を貸すことが禁じられているとの事で、洲崎の御堂で一夜を明かすことにする。そこへ異様な風体をした舟人が現れ、自分は鶴の亡魂であると言ひ、頼政によつて退治された様子を詳しく語り、夜の波間に姿を消す。(中入)所者が見舞いに訪れ頼政の鶴退治の物語を語り、鶴の亡霊への供養を進めて帰って行く。僧が読経していると鶴の亡霊が現れ、供養を感謝し、頼政が主上より御剣を賜ったこと、淀川へ流され、うつ舟の中で冥土の闇路に墮ちた自分とを対比し、僧に回向を頼み再び海中へと消えて行く。

「渋谷駅」国道246号線沿いにそびえる超高層ビル「セルリアンタワー」の地下2階。



2019年 8月31日(土)

午後2時00分開演 (1時30分開場)

10月25日(金)

午後7時00分開演 (6時30分開場)

◎前売開始：[8/31公演] 5月31日(金) 午前10時00分より
[10/25公演] 7月25日(木) 午前10時00分より

◎料 金(税込)：[各公演共] S席(正面)7,500円
A席(脇正面)6,500円
B席(中正面)5,500円
学生席(座敷・自由)3,500円

●両公演同時購入の際、通し割引あり。
※割引セッに限り5月31日(「頼政」公演発売日)より受け付けます。
※通し割引チケット、学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。
※学生席購入の際には学生証の提示をお願い致します。

- ◎チケット申込み：
▶ Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999(10:00-17:30)
▶ オンラインチケット MY Bunkamura <https://my.bunkamura.co.jp/>
▶ Bunkamura チケットカウンター Bunkamura 1F 正面入口右手(10:00-19:00)
▶ 東急シアターオーブ チケットカウンター 渋谷ヒカリエ2F(11:00-19:00)

※お食事付のセットプランチケットをご希望の向きは、セルリアンタワー東急ホテルにてお求めいただけます。
お問合せ・お申込み ホテルタワースレストラン「クアーニョ」(40F) 03-3476-3404(10:00-22:30)

●都合により公演の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございます。ご了承下さい。
●休憩時間に、能楽堂「金田中」入り口にて、軽食の販売をいたします。