

演
出
の
様
々
な
形

葛

城

木

六

駄



国立能楽堂

国立能楽堂 定例公演

演出の様々な形

能・狂言は長い歴史を経ることで、同一の曲でも様々な演出上の工夫が施され、流派や、同じ流派の中でも家によって、違った上演の様式を保っています。

今回は家によって舞台展開が全く違う狂言の大作「木六駄」と、能の名曲「葛城」を二ヶ月連続で上演します。

秋の夜長、国立能楽堂で演出の様々をお楽しみください。

10月21日(金)

午後6時開演

木六駄

狂言(和泉流)

シテ/太郎冠者 野村万蔵
アド/主 能村晶人
小アド/茶屋 野村萬
小アド/伯父 野村万蔵

葛城

能(観世流)

大和舞

後シテ/葛城明神 前シテ/女 浅井文義
ワキ/山伏 森常好
ワキツレ/山伏 則久英志
ワキツレ/山伏 大日方寛
アイ/所の者 吉住講
笛 一噌仙幸
小鼓 観世新九郎
大鼓 安福光雄
太鼓 三島元太郎
後見 浅見真州
浅見慈一
武田 文志 北浪 貴裕
坂井 音隆 浅見 重好
坂井 音雅 岡一 久広
武田 友志 藤波 重孝

終演予定午後8時45分頃

11月18日(金)

午後6時開演

木六駄

狂言(大藏流)

シテ/太郎冠者 山本泰太郎
アド/主 山本則孝
アド/茶屋 山本東次郎
アド/伯父 山本則俊

葛城

能(喜多流)

神楽

後シテ/葛城明神 前シテ/女 出雲康雅
ワキ/山伏 福王和幸
ワキツレ/山伏 村瀬昌平
ワキツレ/山伏 矢野昌平
アイ/所の者 山本則重
笛 杉市和
小鼓 飯田清一
大鼓 亀井広忠
太鼓 観世元伯
後見 中村邦生
栗谷浩之
大島 輝久 狩野 了一
金子敬一郎 大村 定
内田 成信 香川 靖嗣
佐々木多門 長島 茂

終演予定午後8時45分頃

木六駄

太郎冠者は主人から都の伯父のところへ歳暮の品、木六駄(六頭の牛に積んだ木)と炭六駄(六頭の牛に積んだ炭)、酒一樽を届けるように命じられます。藁笠で身支度をした太郎冠者は、大雪の降る中、荷物を載せた牛を追いながら険しい坂道を登って行きます。峠の茶屋までたどり着くものの、楽しみにしていた酒はあいにく品切れです。仕方なく進物用の酒樽で茶屋と二人、謡いつ舞いつ酒盛りになって、すっかり飲み干し、ついに木まで茶屋にやっつけてしまいます。炭六駄の牛だけ曳いて伯父の家に着いた太郎冠者でしたが、主人の手紙をきっかけに嘘が発覚、追い込まれます。以上は和泉流の展開ですが、大藏流山本東次郎家では、炭六駄は無く、また太郎冠者が着く以前に伯父が茶屋に先に着いて奥の間で休んでいるなど、舞台展開や設定が大きく異なっています。雪中の牛追いや酔態の舞など至難な演技技術を駆使する狂言の大作です。

葛城

羽黒山の山伏一行が大和の国葛城山に峰入りすると、突然の吹雪に逢い立ち往生します。そこに一人の女が現れて、自らの家に案内し、火を焚いてでもなしてくれまます。そして、女は「標結う葛城山に降る雪は間なく時なく思ほゆるかな」という神代の大和舞の歌を話題にすると何故か山伏に祈禱を頼みます。女は実は葛城明神で、かつて役行者に命じられた岩橋の架橋ができず、葛城で縛られて苦しんでいるのでした。夜になり山伏が祈禱をすると、明神が本体を現し、醜い容貌を恥じつつも、神代の高天原で舞われた大和舞を再現します。雪におおわれた葛城山を舞台に、永遠の苦しみを受ける神が一時解放されて舞を舞う、本地垂迹思想を背景にした詩情豊かな名曲です。

今回は「大和舞」と「神楽」という観世・喜多両流の違う小書(特殊演出)でご覧頂きます。「大和舞」では通常にはない雪山の作り物(舞台装置)が登場するなど、それぞれの演出の妙をお楽しみください。

10月21日(金) 午後6時開演

予約開始=9月9日(金) 午前10時~ 窓口販売開始=9月10日(土) <チケット売場 午前10時~午後6時> ※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

11月18日(金) 午後6時開演

予約開始=10月9日(日) 午前10時~ 窓口販売開始=10月10日(月・祝) <チケット売場 午前10時~午後6時> ※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

【電話】国立劇場チケットセンター<午前10時~午後6時> 0570-07-9900 / 03-3230-3000 [一部IP電話等]

【インターネット】 <http://ticket.ntj.jac.go.jp/> (パソコン) <http://ticket.ntj.jac.go.jp/m> (スマートフォン)

●チケットぴあ・e+ (イープラス) でも販売 (一般のみ)

料金: 正面 ¥4,900・脇正面 ¥3,200・中正面 ¥2,700 / 学生: 脇正面 ¥2,200・中正面 ¥1,900

※字幕付です(日本語・英語)。※障害者の方は2割引です。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。※出演者などの変更の場合はご了承ください。